

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
วิทยาเขต/คณะ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Technology Program in Multimedia Technology

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย): เทคโนโลยีบัณฑิต (เทคโนโลยีมัลติมีเดีย)

ชื่อย่อ (ไทย): ทล.บ. (เทคโนโลยีมัลติมีเดีย)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ): Bachelor of Technology (Multimedia Technology)

ชื่อย่อ (อังกฤษ): B.Tech. (Multimedia Technology)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

138 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

การจัดการเรียนการสอนเป็น ภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

สภาวิชาการ เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 2/2555

วันที่ 15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2555

สภามหาวิทยาลัย อนุมัติหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 2/2555 วันที่ 29 กุมภาพันธ์

พ.ศ. 2555 เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2555

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย ในปีการศึกษา 2557

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) นักออกแบบกราฟิก
- (2) นักออกแบบภาพเคลื่อนไหว
- (3) ผู้กำกับศิลป์
- (4) ผู้กำกับภาพยนตร์โฆษณา
- (5) ครู/อาจารย์ผู้สอนวิชาคอมพิวเตอร์
- (6) นักออกแบบเว็บไซต์
- (7) ผู้ผลิตสื่อและนวัตกรรม
- (8) เจ้าของกิจการด้านมัลติมีเดีย
- (9) นักวิชาการเทคโนโลยีมัลติมีเดียและแอนิเมชัน
- (10) นักออกแบบตัวละคร
- (11) นักผลิตภาพยนตร์แอนิเมชัน
- (12) นักออกแบบเกม
- (13) นักออกแบบสื่อดิจิทัล
- (14) นักผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอ
- (15) ประกอบอาชีพอิสระ
- (16) นักออกแบบเทคนิคพิเศษทางภาพยนตร์
- (17) นักวิชาชีพในสถานประกอบการ/หน่วยงานที่มีการใช้สื่อมัลติมีเดีย ทั้งภาครัฐและเอกชน

9. ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. นายปิติพงศ์ พิมพ์พิเศษ ตำแหน่งวิชาการ อาจารย์ MDM.(Digital Media), 2553
เลขประจำตัวประชาชน 1-4101-00008-31-8
2. นายณัฐภณ สุขเมธอริคม ตำแหน่งวิชาการ อาจารย์ กศ.ม.(เทคโนโลยีการศึกษา), 2551
เลขประจำตัวประชาชน 3-1013-00600-02-4
3. นางสาวฉันทนา ป่าปัดถา ตำแหน่งวิชาการ อาจารย์ ค.อ.ม.(เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์), 2549
เลขประจำตัวประชาชน 3-4504-00163-58-7
4. นางนุจรีย์ บุรีรัตน์ ตำแหน่งวิชาการ อาจารย์ วท.ม.(เทคโนโลยีสารสนเทศ), 2549
เลขประจำตัวประชาชน 3-3208-00138-45-9
5. นายกวิทธิ์ ศรีสัมฤทธิ์ ตำแหน่งวิชาการ อาจารย์ ศศ.ม.(เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน), 2552
เลขประจำตัวประชาชน 3-1006-00831-15-2

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กรุงเทพมหานคร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาหลักสูตรสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559) ที่ได้กล่าวถึงการเชื่อมโยงเศรษฐกิจไทยกับเศรษฐกิจโลกและภูมิภาค เนื่องจากการที่ประเทศไทยเข้าเป็นสมาชิกกลุ่มประเทศอาเซียน จาก พ.ศ. 2543 กลุ่มอาเซียนได้ริเริ่ม E-ASEAN Initiative เพื่อเป็นข้อตกลงของประเทศในกลุ่มอาเซียนที่จะเสริมสร้างศักยภาพด้านเทคโนโลยีสารสนเทศของภูมิภาค ซึ่งศาสตร์ด้านเทคโนโลยีมีลคมีเดียมีแนวโน้มที่จะเข้ามามีบทบาทอย่างมากในการสนับสนุนให้ประเทศไทยก้าวเข้าสู่ยุค E-Governmant ซึ่งเป็นหนึ่งในห้าสาขาที่ประเทศกลุ่มอาเซียนตกลงที่จะดำเนินการ

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

กระแสโลกาภิวัตน์และการค้าเสรี เป็นปัจจัยภายนอกที่ส่งผลต่อการพัฒนาหลักสูตรโดยตรง โดยเฉพาะการกำหนดรายวิชาที่ให้ผู้ศึกษาได้เรียนนั้น จะต้องให้ความสำคัญกับการเรียนรู้กลยุทธ์ (Strategy) และยุทธวิธี (Tactic) การออกแบบ การผลิต และการสร้างองค์ความรู้สู่การการปฏิบัติจริง คุณสมบัติอีกด้านหนึ่งที่ต้องมีและขาดไม่ได้ก็คือการมีความรู้ในเชิงวิชาชีพ ที่ผู้เรียนหรือผู้ที่ปฏิบัติงานในด้านนี้จะต้องประพฤติปฏิบัติตนอย่างมืออาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม ซึ่งสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยฯ ที่ต้องการเป็นผู้นำการจัดการศึกษาวิชาชีพระดับสากลบนพื้นฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

กระแสโลกาภิวัตน์และการค้าเสรี เป็นปัจจัยภายนอกที่ส่งผลต่อการพัฒนาหลักสูตรโดยตรง โดยเฉพาะการกำหนดรายวิชาที่ให้ผู้ศึกษาได้เรียนนั้น จะต้องให้ความสำคัญกับการเรียนรู้กลยุทธ์ (Strategy) และยุทธวิธี (Tactic) ทางการสื่อสารที่สอดคล้องกับพฤติกรรมผู้บริโภค อีกทั้งรายวิชาในหลักสูตรจะต้องสอดแทรกความรู้ในด้านเทคโนโลยีการสื่อสารที่สามารถนำข้อเสนอแนะทางเทคโนโลยีมาคิดมีเดียไปยังกลุ่มเป้าหมาย ที่ไม่เฉพาะแค่กลุ่มลูกค้าเป้าหมายภายในประเทศเท่านั้น แต่จะต้องนำข้อมูลข่าวสารเพื่อโน้มน้าวใจนั้นส่งตรงไปถึงกลุ่มเป้าหมายที่มีความแตกต่างทั้งทางด้านเชื้อชาติและวัฒนธรรมได้ กล่าวได้ว่านอกจากผู้ศึกษาจะต้องมีความรู้และมีความแม่นยำทางด้านแนวคิด ทฤษฎีในเชิงวิชาการแล้ว คุณสมบัติอีกด้านหนึ่งที่ต้องมีและขาดไม่ได้ก็คือการมีความรู้ในเชิงวิชาชีพ ที่ผู้เรียนหรือผู้ที่ปฏิบัติงานในด้านนี้จะต้องประพฤติปฏิบัติตนอย่างมืออาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม ซึ่งสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยฯ ที่ต้องการเป็นผู้นำการจัดการศึกษาวิชาชีพระดับสากลบนพื้นฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

ผลกระทบจากสถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยฯ ที่มุ่งสู่การเป็นผู้นำการจัดการศึกษาวิชาชีพระดับสากล บนพื้นฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ทั้งที่จะเกิดขึ้นในปัจจุบันและอนาคต อันเป็นผลมาจากการเคลื่อนย้ายแรงงาน และทุนต่างชาติสามารถทำได้ง่ายขึ้น ทั้งหมดจะส่งผลโดยตรงต่อผู้ปฏิบัติงาน ทั้งในวงการธุรกิจและอุตสาหกรรม โดยเฉพาะคุณสมบัติเฉพาะในด้านต่างๆ ที่เป็นความคาดหวังของผู้ว่าจ้างที่ต้องการจากแรงงาน ดังนั้นการพัฒนาหลักสูตรจึงต้องมีการพัฒนาความสามารถของผู้เรียนในด้านต่างๆ ตั้งแต่ การใช้ภาษาต่างประเทศของผู้เรียน การเสริมสร้างโลกทัศน์ และวิสัยทัศน์ผู้เรียนให้มองเห็นการเปลี่ยนแปลงในมิติต่างๆ ทั้งในเชิงสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม ที่ไม่ใช่เฉพาะแค่ในระดับประเทศเท่านั้น แต่จะต้องเข้าใจพลวัตในระดับภูมิภาค และระดับโลก เพื่อเพิ่มศักยภาพให้ผู้เรียนได้มีความสามารถที่ออกไปแข่งขันในตลาดแรงงานทั้งในและต่างประเทศได้

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นในมหาวิทยาลัย

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ใช้งานร่วมกับทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัยฯ กลุ่มวิชาแกนใช้เรียนร่วมกันทุกหลักสูตรของคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

กลุ่มวิชาแกน ได้แก่ วิชาหลักการและทฤษฎีสื่อสารมวลชน วิชาหลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ วิชาหลักการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง วิชาเทคโนโลยีสื่อสารในงานมัลติมีเดีย วิชาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่องานสื่อสารมวลชน วิชาเทคโนโลยีการ

ถ่ายภาพ วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร วิชาสุนทรียศาสตร์เพื่องานสื่อสารมวลชน วิชาฟิสิกส์ประยุกต์ในงานสื่อสาร วิชากฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน วิชาการวิเคราะห์ผู้รับสาร วิชาการวิจัยสื่อสารมวลชน วิชาสื่อสารมวลชนในอาเซียน วิชาโลกทัศน์ในงานสื่อสารมวลชน วิชาการเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทุกสาขาวิชาในคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชนต้องเรียน

13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานกับอาจารย์ผู้แทนจากคณะอื่นที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหาสาระ การจัดการเรียนและสอบ รวมทั้งความสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาเทคโนโลยีมีลติมีเดีย

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มุ่งผลิตบัณฑิตด้านสื่อสารมวลชนที่มีความรู้ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี และเป็นผู้ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยอาศัยหลักวิชาสื่อสารมวลชนและเทคโนโลยีที่ทันสมัย มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีความรับผิดชอบ และเป็นผู้ที่มีจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ ทั้งนี้เพื่อสนองตอบนโยบายรัฐในการใช้สื่อมวลชนเป็นยุทธศาสตร์สำคัญในการพัฒนาคนและสังคม จึงได้ปรับปรุงหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีมีลติมีเดีย เพื่อขยายโอกาสทางการศึกษาให้แก่ผู้สนใจ ซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 และแผนการศึกษาแห่งชาติ (พ.ศ. 2555-2559) ตลอดจนเพื่อตอบสนองความต้องการที่แท้จริงของตลาดแรงงานที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว

1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะเกี่ยวกับเทคโนโลยีมีลติมีเดีย และมีความสามารถในการเชื่อมโยงทฤษฎีกับการปฏิบัติงานทางด้านเทคโนโลยีมีลติมีเดีย เพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขันระดับนานาชาติ

1.2.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถด้านการผลิตงานมีลติมีเดีย สามารถคิด วิเคราะห์ และวางแผน ตลอดจนนำเทคนิคและวิธีการที่ทันสมัย มาใช้ในกระบวนการผลิตงานด้านมีลติมีเดียที่มีคุณภาพในระดับภูมิภาคอาเซียน

1.2.3 เพื่อผลิตบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญด้านมีลติมีเดียสู่ภาคอุตสาหกรรม เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ รวมทั้งรองรับตลาดแรงงานระดับสากล และมุ่งสู่ประชาคมอาเซียน

1.2.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย มีความซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบ ในหน้าที่และต่อสังคม รวมถึงทรงไว้ซึ่งจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (สาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย) ให้มีมาตรฐานตามที่ สกอ. กำหนด	- พัฒนาหลักสูตรและติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร
- ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของธุรกิจ และการเปลี่ยนแปลงของสื่อมัลติมีเดีย	- ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านมัลติมีเดีย	- รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ - ความพึงพอใจในทักษะความรู้ความสามารถในการทำงานของบัณฑิต โดยเฉลี่ยในระดับดี
- พัฒนาคณากรด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการให้มีประสิทธิภาพจากการนำความรู้ทางสื่อสารมวลชนและเทคโนโลยีมัลติมีเดียไปปฏิบัติงานได้จริง	- สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก - อาจารย์สายปฏิบัติการต้องมีคุณวุฒิสอดคล้องกับสาขาวิชา	- ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร - ใบรับรองคุณวุฒิ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการและโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบทวิภาค ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน ขึ้นอยู่กับการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน - กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนมีนาคม - พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ เทียบเท่า

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

(1) เข้าศึกษาโดยระบบคัดเลือกของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) หรือ

(2) เข้าศึกษาโดยระบบคัดเลือกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ไม่มี

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

ไม่มี

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2555	2556	2557	2558	2559
ชั้นปีที่ 1	70	70	70	70	70
ชั้นปีที่ 2	0	70	70	70	70
ชั้นปีที่ 3	0	0	70	70	70
ชั้นปีที่ 4	0	0	0	70	70
รวม	70	140	210	280	280
คาดว่าจะจบการศึกษา	0	0	0	70	70

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
ค่าบำรุงการศึกษา	700,000	1,400,000	2,100,000	2,800,000	2,800,000
ค่าลงทะเบียน	553,000	1,099,000	1,676,500	2,383,500	2,383,500
เงินงบประมาณแผ่นดิน	420,000	840,000	1,260,000	1,680,000	1,680,000
รวมรายรับ	1,673,000	3,339,000	5,036,500	6,863,500	6,863,500

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
ก. งบดำเนินการ					
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	1,007,520	1,108,272	1,219,099	1,341,009	1,475,110
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน(ไม่รวม 3)	1,062,000	1,692,000	2,322,000	2,952,000	2,952,000
3. ทุนการศึกษา	-	-	-	-	-
4. รายจ่ายระดับมหาวิทยาลัย	-	-	-	-	-
รวม (ก)	2,069,520	2,800,272	3,541,099	4,293,009	4,427,110
ข. งบลงทุน	-	-	-	-	-
ค่าครุภัณฑ์	420,000	840,000	1,260,000	1,680,000	1,680,000
รวม (ข)	420,000	840,000	1,260,000	1,680,000	1,680,000
รวม (ก) + (ข)	2,489,520	3,640,272	4,801,099	5,973,009	6,107,110
จำนวนนักศึกษา	70	140	210	280	280

2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษายเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

เป็นไปตามประกาศ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและระเบียบของมหาวิทยาลัย

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 138 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในมาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	32 หน่วยกิต
ก.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย	3 หน่วยกิต
ก.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	12 หน่วยกิต
ก.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	9 หน่วยกิต
ก.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	6 หน่วยกิต
ก.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2 หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	100 หน่วยกิต
ข.1 กลุ่มวิชาแกน	43 หน่วยกิต
ข.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ	42 หน่วยกิต
ข.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก	15 หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

- รหัสวิชา

รหัสวิชาประกอบด้วยตัวเลข 8 หลัก XX-XXX-XXX มีความหมายดังนี้

หลักที่ 1 และ 2 เป็นรหัสคณะ (08 = คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ)

หลักที่ 3 เป็นรหัสสาขาวิชา (0 = ไม่ระบุสาขาวิชา 3 = สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย)

หลักที่ 4 เป็นรหัสหมวดวิชา (0 = หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1 = หมวดวิชาเฉพาะ)

หลักที่ 5 เป็นรหัสกลุ่มวิชา

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่เป็นศิลปศาสตร์ (1 = ภาษาไทย 2 = ภาษาต่างประเทศ
3 = สังคมศาสตร์ 4 = มนุษยศาสตร์ 5 = พลศึกษา 6 = นันทนาการ)

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่เป็นวิทยาศาสตร์ (1 = คณิตศาสตร์ 2 = วิทยาศาสตร์)

- หมวดวิชาเฉพาะ (1 = วิชาแกน 2 = วิชาชีพบังคับ 3-9 = วิชาชีพเลือก)

หลักที่ 6 เป็นปีที่ควรศึกษา

หลักที่ 7 และ 8 เป็นลำดับรายวิชา

- รายวิชา

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต ประกอบด้วย
 - กลุ่มวิชาภาษาไทย 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

01-001-103	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai for Communication)	3(3-0-6)
01-001-104	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ (Thai for Business Communication)	3(3-0-6)
01-001-107	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ (Thai for Presentation)	3(3-0-6)
01-001-109	วรรณคดีไทย (Thai Literature)	3(3-0-6)
01-001-110	การเขียนเชิงวิชาชีพ (Thai Writing for Profession)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต ประกอบด้วย

01-002-101	ภาษาอังกฤษ 1 (English 1)	3(3-0-6)
01-002-102	ภาษาอังกฤษ 2 (English 2)	3(3-0-6)
และให้เลือกศึกษาอีก 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด		
01-002-205	ภาษาอังกฤษเทคนิค (Technical English)	3(3-0-6)
01-002-206	ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ (English for Career)	3(3-0-6)
01-002-211	การอ่านภาษาอังกฤษ 1 (English Reading 1)	3(3-0-6)
01-002-216	การฟังภาษาอังกฤษ (English Listening)	3(3-0-6)
01-002-217	ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม (Industrial English)	3(3-0-6)
01-002-218	การสนทนาภาษาอังกฤษ (English Conversation)	3(3-0-6)
01-002-219	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (English for Communication in Daily Life)	3(3-0-6)
01-002-220	ภาษาจีนเบื้องต้น (Fundamental of Chinese)	3(3-0-6)
01-002-221	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 (Chinese for Communication 1)	3(3-0-6)
01-002-222	การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1 (Chinese to Thai Translation 1)	3(3-0-6)
01-002-223	การแปลภาษาจีนเป็นไทย 2 (Chinese to Thai Translation 2)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ 9 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

01-003-101	มนุษย์กับสังคม (Man and Society)	3(3-0-6)
01-003-102	มนุษย์สัมพันธ์ (Human Relations)	3(3-0-6)
01-003-103	ระเบียบวิธีวิจัย (Research Methodology)	3(3-0-6)
01-003-104	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม (Life and Social Skills)	3(3-0-6)
01-003-105	สังคมกับเศรษฐกิจ (Society and Economy)	3(3-0-6)
01-003-106	สังคมกับการปกครอง (Society and Government)	3(3-0-6)
01-003-107	สังคมกับสิ่งแวดล้อม (Society and Environment)	3(3-0-6)
01-003-108	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy Philosophy)	3(3-0-6)
01-003-109	กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ (Law and Professional Ethics)	3(3-0-6)
01-003-112	อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)	3(3-0-6)
01-003-113	สันติศึกษา (Peace Studies)	3(3-0-6)
01-004-101	สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า (Information and Study Skills)	3(3-0-6)
01-004-103	จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)	3(3-0-6)
01-004-106	ไทยศึกษา (Thai Studies)	3(3-0-6)
01-004-108	การพัฒนาบุคลิกภาพ (Personality Development)	3(3-0-6)
01-004-109	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน (Human Behavior and Self Development)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

02-001-101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Fundamental Mathematics)	3(3-0-6)
02-001-103	สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics)	3(3-0-6)
02-001-104	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Mathematics in Daily Life)	3(3-0-6)
02-002-101	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Science in Daily Life)	3(3-0-6)
02-002-104	สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร (Environmental and Resource Management)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

01-005-101	พลศึกษา (Physical Education)	1(0-2-1)
01-005-116	ลีลาศ (Social Dance)	1(0-2-1)
01-005-124	กีฬาประเภททีม (Team Sports)	1(0-2-1)
01-005-125	กีฬาประเภทบุคคล (Individual Sports)	1(0-2-1)
01-006-101	นันทนาการ (Recreation)	1(0-2-1)
01-006-105	นันทนาการเพื่อการฝึกอบรม (Recreation for Training Courses)	1(0-2-1)

- หมวดวิชาเฉพาะ 100 หน่วยกิต ประกอบด้วย

- กลุ่มวิชาแกน 43 หน่วยกิต ประกอบด้วย

08-011-101	หลักการและทฤษฎีสื่อสารมวลชน (Principles and Theories of Mass Communication)	3(3-0-6)
08-011-102	หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Principles of Advertising and Public Relations)	3(3-0-6)
08-011-103	หลักการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง (Principles of Television and Radio Broadcasting)	3(3-0-6)
08-011-104	เทคโนโลยีสื่อสารในงานมัลติมีเดีย (Communication Technology in Multimedia)	3(3-0-6)
08-011-105	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่องานสื่อสารมวลชน (Computer and Information Technology for Mass Communication)	3(2-2-5)
08-011-106	เทคโนโลยีการถ่ายภาพ (Photographic Technology)	3(1-4-4)
08-011-107	การเขียนเพื่อการสื่อสาร (Writing for Communication)	3(2-2-5)
08-011-108	สุนทรียศาสตร์เพื่องานสื่อสารมวลชน (Mass Communication Aesthetics)	3(3-0-6)
08-011-109	ฟิสิกส์ประยุกต์ในงานสื่อสาร (Applied Physics in Communication)	3(3-0-6)
08-011-210	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน (Law and Ethics in Mass Communication)	3(3-0-6)
08-011-211	การวิเคราะห์ผู้รับสาร (Audience Analysis)	3(3-0-6)
08-011-312	การวิจัยสื่อสารมวลชน (Mass Communication Research)	3(3-0-6)

08-011-313	สื่อสารมวลชนในอาเซียน (Mass Communication in ASEAN)	3(3-0-6)
08-011-314	โลกทัศน์ในงานสื่อสารมวลชน (Mass Media Worldview)	3(3-0-6)
08-011-315	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา (Preparation for Co-operative Education)	1(0-2-1)

■ กลุ่มวิชาชีพบังคับ 42 หน่วยกิต ประกอบด้วย

08-312-101	การวาดภาพและองค์ประกอบศิลป์ (Drawing and Composition)	3(2-2-5)
08-312-102	การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ (Creative Design)	3(2-2-5)
08-312-203	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ (2D Animation)	3(2-2-5)
08-312-204	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติเบื้องต้น (Introduction to 3D Animation)	3(2-2-5)
08-312-205	การออกแบบเว็บไซต์ (Website Design)	3(1-4-4)
08-312-206	การเขียนบทเพื่องานมัลติมีเดีย (Script Writing for Multimedia)	3(2-2-5)
08-312-307	การตัดต่อภาพและเสียง (Audio and Visual Editing)	3(1-4-4)
08-312-308	การออกแบบเสียง (Sound Design)	3(2-2-5)
08-312-309	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติขั้นสูง (Advanced 3D Animation)	3(1-4-4)
08-312-310	เทคนิคพิเศษสำหรับภาพยนตร์ (Computer-Generated Imagery for Film)	3(1-4-4)
08-312-311	การบริหารจัดการการผลิตงานมัลติมีเดีย (Multimedia Production Management)	3(2-2-5)
08-312-312	เทคโนโลยีสื่อสมัยใหม่ (New Media Technology)	3(3-0-6)
08-312-413	สัมมนาวิชาชีพงานเทคโนโลยีมัลติมีเดีย (Multimedia Technology Seminar)	3(2-2-5)
08-312-414	โครงการพิเศษทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย (Multimedia Technology Special Project)	3(1-4-4)

■ กลุ่มวิชาชีพเลือก 15 หน่วยกิต กำหนดให้ศึกษาดังนี้

08-313-301	สหกิจศึกษาทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย (Co-operative Education for Multimedia Technology)	6(0-40-0)
<p>ในกรณีไม่สามารถลงทะเบียนรายวิชา 08-313-301 สหกิจศึกษาทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย ซึ่งเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการจัดสหกิจศึกษาและการฝึกงานวิชาชีพ พ.ศ. 2553 หรือมติของคณะกรรมการประจำหลักสูตร ให้เลือกลงทะเบียนรายวิชา 08-313-302 การฝึกงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย</p>		

08-313-302	การฝึกงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย (Practice for Multimedia Technology)	3(0-40-0)
สำหรับผู้ลงทะเบียนรายวิชา 08-313-302 การฝึกงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย ต้องเลือกวิชาซึ่งเลือกตามตารางด้านล่างเพิ่มอีก 1 วิชา เพื่อให้จำนวนหน่วยกิตในหมวดวิชาซึ่งเลือกครบ 15 หน่วยกิต		
และเลือกศึกษาให้ครบ 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
08-313-303	เทคโนโลยีมัลติมีเดียและการประยุกต์ใช้ (Multimedia Technology and Applications)	3(2-2-5)
08-313-304	การออกแบบทางคอมพิวเตอร์กราฟิก (Computer Graphic Design)	3(1-4-4)
08-313-305	การออกแบบและผลิตเกม (Game Design and Production)	3(1-4-4)
08-313-306	เทคนิคการจับการเคลื่อนไหว (Motion Capture Techniques)	3(1-4-4)
08-313-307	การออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์ (Interactive Design)	3(1-4-4)
08-313-308	นิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Magazine)	3(1-4-4)
08-112-204	กลยุทธ์การสื่อสารการตลาด (Marketing Communication Strategies)	3 (3-0-6)
08-112-308	การผลิตงานโฆษณา (Advertising Production)	3 (2-2-5)
08-112-309	การผลิตงานประชาสัมพันธ์ (Public Relations Production)	3 (2-2-5)
08-112-310	การถ่ายภาพเพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Photography for Advertising and Public Relations)	3 (1-4-4)
08-113-308	การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ออนไลน์ (Online Advertising and Public Relations)	3 (2-2-5)
08-113-315	เทคนิคการนำเสนอ (Presentation Techniques)	3(2-2-5)
08-213-304	เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและแต่งหน้าผู้แสดง เพื่อการออกอากาศ (Costume and Make up Techniques for Broadcast Performance)	3(1-4-4)
08-213-307	การบรรยายและการพากย์เสียงสำหรับงานวิทยุโทรทัศน์และ วิทยุกระจายเสียง (Narration and Dubbing for Television and Radio Broadcasting)	3(1-4-4)
08-213-308	การผลิตรายการข่าวสำหรับวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง (News Program Production for Television and Radio Broadcasting)	3(1-4-4)
08-213-312	การผลิตภาพยนตร์ (Film Production)	3(1-4-4)

08-213-313	การประยุกต์งานดนตรีและงานเสียงเพื่องานวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง (Music and Sound Application for Television and Radio Broadcasting)	3(2-2-5)
08-213-316	การสร้างสรรค้งานภาพยนตร์และวิดีโอเชิงทดลอง (Film and Video Experimental Creation)	3(1-4-4)
08-213-318	การรู้เท่าทันสื่อ (Media Literacy)	3(3-0-6)
08-213-320	การเขียนและการรายงานข่าวในสถานการณ์ปัจจุบัน (News Writing and Reporting for Current Affairs)	3(2-2-5)

● หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระดับปริญญาตรี

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

แผนการเรียนปกติ

ปีที่ 1 /ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-002- xxx	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
01-005-xxx	วิชากลุ่มพลศึกษาและนันทนาการ	1	0	2	1
08-011-102	หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3	3	0	6
08-011-104	เทคโนโลยีสื่อสารในงานมัลติมีเดีย	3	3	0	6
08-011-105	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ เพื่องานสื่อสารมวลชน	3	2	2	5
08-011-106	เทคโนโลยีการถ่ายภาพ	3	1	4	4
08-312-101	การวาดภาพและองค์ประกอบศิลป์	3	2	2	5
รวม		19	14	10	33

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 24

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-001-xxx	วิชากลุ่มภาษาไทย	3	3	0	6
01-002-xxx	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
02-xxx-xxx	วิชากลุ่มคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	3	3	0	6
01-xxx-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
01-xxx-xxx	วิชากลุ่มพลศึกษาและนันทนาการ	1	0	2	1
08-011-101	หลักการและทฤษฎีสื่อสารมวลชน	3	3	0	6
08-011-103	หลักการวิทยุโทรทัศน์และ วิทยุกระจายเสียง	3	3	0	6
08-312-102	การออกแบบเชิงสร้างสรรค์	3	2	2	5
รวม		22	20	4	42

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 24

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-002-xxx	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
02-002-xxx	วิชากลุ่มคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	3	3	0	6
01-004-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
08-011-107	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3	2	2	5
08-011-109	พิธีกรรมประยุกต์ในงานสื่อสาร	3	3	0	6
08-011-211	การวิเคราะห์ผู้รับสาร	3	3	0	6
08-312-203	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ	3	2	2	5
รวม		21	19	4	40

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 23

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-002-xxx	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
01-003-112	อาเซียนศึกษา	3	3	0	6
08-011-108	สุนทรียศาสตร์เพื่องานสื่อสารมวลชน	3	3	0	6
08-312-204	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติเบื้องต้น	3	2	2	5
08-312-205	การออกแบบเว็บไซต์	3	1	4	4
08-312-206	การเขียนบทเพื่องานมัลติมีเดีย	3	2	2	5
08-xxx-xxx	วิชาชีพลูกเลือก 1	3	x	x	x
รวม		21	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
08-011-210	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน	3	3	0	6
08-312-307	การติดต่อภาพและเสียง	3	1	4	4
08-312-309	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติขั้นสูง	3	1	4	4
08-312-310	เทคนิคพิเศษสำหรับภาพยนตร์	3	1	4	4
08-312-312	เทคโนโลยีสื่อสมัยใหม่	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 1	3	x	x	x
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 2	3	x	x	x
รวม		21	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
08-011-312	การวิจัยสื่อสารมวลชน	3	3	0	6
08-011-313	สื่อมวลชนในอาเซียน	3	3	0	6
08-011-315	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	1	0	2	1
08-312-308	การออกแบบเสียง	3	2	2	5
08-312-311	การบริหารจัดการการผลิตงานมัลติมีเดีย	3	2	2	5
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 2	3	x	x	x
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 3	3	x	x	x
รวม		19	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
08-313-301	สหกิจศึกษาทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	6	0	40	0
08-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 4* เฉพาะนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน รายวิชา 08-313-302 การฝึกงานทาง เทคโนโลยีมัลติมีเดียเท่านั้น	3	x	x	x
รวม		6	0	40	0

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

หมายเหตุ

* สำหรับนักศึกษาที่สามารถลงทะเบียนในรายวิชา 08-313-301 สหกิจศึกษา ทางเทคโนโลยีมัลติมีเดียได้จะต้องมีผลการเรียนไม่น้อยกว่า 2.00 ซึ่งเป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และจะต้องผ่านรายวิชา 08-011-315 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาก่อน ส่วนนักศึกษาที่ไม่สามารถลงทะเบียนในรายวิชานี้ได้ ให้ลงทะเบียนในรายวิชา 08-313-302 การฝึกงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย ในหมวดวิชาชีพเลือกแทน และต้องลงทะเบียนเรียนวิชาชีพเลือกเพิ่มอีก 1 รายวิชา ในภาคการศึกษาถัดไป

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
08-011-314	โลกทัศน์ในงานสื่อสารมวลชน	3	3	0	6
08-312-413	สัมมนาวิชาชีพงานเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	3	2	2	5
08-312-414	โครงการพิเศษทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	3	1	4	4
รวม		9	6	6	15

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 12

คำอธิบายรายวิชา (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย

01-001-103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Thai for Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานในการใช้ภาษาไทย ภาษากับการสื่อสาร ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนประเภทต่างๆ

Basic Thai language usage; language and communication; language skills, listening, speaking, reading and writing

01-001-104 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ 3(3-0-6)

Thai for Business Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการสื่อสารทางธุรกิจ แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารทางธุรกิจ หลักการเขียนจดหมายทางธุรกิจ จดหมายธุรกิจประเภทต่างๆ รายงานธุรกิจ และโครงการทางธุรกิจ

General knowledge and concepts of business communication; principles of business letter writing; types of business letters; business-related reports and projects

01-001-107 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ 3(3-0-6)

Thai for Presentation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาไทย ความรู้ทั่วไปในการนำเสนอ องค์ประกอบการนำเสนอ ประเภทการนำเสนอ หลักและวิธีการนำเสนอ การเตรียมการนำเสนอ และการเลือกสื่อโสตทัศนูปกรณ์

Basic Thai language; general knowledge of Thai for presentation; factors of presentation; types of presentation; principles of presentation; presentation and audio-visual aids selection

01-001-109 วรรณคดีไทย 3(3-0-6)

Thai Literature

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานของวรรณคดีไทย ความหมายและประเภทของวรรณคดีมรดก ความสำคัญและคุณค่าวรรณคดีมรดก วิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีมรดก

Basic Thai literature; definitions and types of heritage literature; importance and value of heritage literature; analysis and evaluation of heritage literature

01-001-110 การเขียนเชิงวิชาชีพ 3(3-0-6)

Thai Writing for Profession

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน การเขียนหนังสือราชการ การเขียนรายงานการประชุม การเขียนสารสั้นและคำกล่าวในโอกาสต่างๆ การเขียนโครงการ การเขียนบทความ การเขียนคำขวัญและโฆษณา

Basic Thai writing; writing official letters; minutes; messages; speeches; projects; articles; slogan and advertisements

1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ

01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1 3(3-0-6)

English 1

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การใช้สำนวนและโครงสร้างภาษาระดับพื้นฐาน การทักทาย การแนะนำตัว การบรรยายบุคคล การบรรยายสิ่งของ ความสนใจและงานอดิเรก การบรรยายสถานที่ การบรรยายเหตุการณ์ในอดีต และการบรรยายแผนการและการพยากรณ์ในอนาคต

Basic English language usage of expressions and structures; greetings and introductions; describing people; describing things, interest and hobbies; describing places; describing past events; describing future plans and predictions

01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2 3(3-0-6)

English 2

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การใช้ภาษาระดับสูงขึ้นไปเพื่อใช้ภาษาให้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่างๆได้อย่างเหมาะสม ได้แก่ การเปรียบเทียบ ขั้นตอนการปฏิบัติในชีวิตประจำวันและการเตือน การกำหนดเงื่อนไข ข่าว หนังสือพิมพ์ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การสมัครงานและการศึกษาต่อ

Upper level of English language usage for different situations: comparison; instructions and warning; conditions; newspaper news; exchanging opinions; job application and study application

01-002-205 ภาษาอังกฤษเทคนิค 3(3-0-6)

Technical English

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การใช้ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวเนื่องกับวิชาชีพ ได้แก่ ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์และสำนวนเกี่ยวกับวิชาชีพ ใจความสำคัญและรายละเอียดจากเนื้อเรื่อง การให้นิยามและการจำแนกประเภท การเปรียบเทียบ ขั้นตอนการปฏิบัติ ป้าย ประกาศและฉลาก การบรรยายกระบวนการและบทคัดย่อ

English language usage for careers in technical fields: technical terms and work-related expressions; main ideas and supporting details; definitions and classification; comparison; instructions; notice and labels; process description and abstracts

- 01-002-206 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ 3(3-0-6)**
English for Career
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำไปใช้ในอาชีพต่างๆ การพบปะผู้คน การใช้โทรศัพท์ การนัดหมาย การนำเสนองาน การบอกคุณสมบัติของสินค้าและบริการ การพูดถึงเป้าหมาย และการตัดสินใจทำธุรกิจ การต่อว่าและการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในการดำเนินธุรกิจ การตรวจสอบความก้าวหน้าของการดำเนินงาน ความเข้าใจภาษาและวัฒนธรรม
 English language communication skills for various careers; meeting people; telephoning; making an appointment; giving presentation; describing products and services; identifying goals and business decision making; making and dealing with complaints; checking progress on work; understanding language and culture
- 01-002-211 การอ่านภาษาอังกฤษ 1 3(3-0-6)**
English Reading 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์จากบริบท องค์ประกอบและโครงสร้างของประโยค องค์ประกอบที่ช่วยในการอ่าน ทักษะการอ่านจับใจความ และเทคนิคการอ่าน
 Using a dictionary; guessing the meanings of words from context; components and sentence structures; components of reading comprehension; reading skills of finding main ideas and reading techniques
- 01-002-216 การฟังภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)**
English Listening
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะการฟังภาษาอังกฤษเบื้องต้นในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การฟังระดับประโยค การฟังบทสนทนา การฟังระดับย่อหน้า การฟังบทความและตอบคำถาม ทักษะการฟังเพื่อจับใจความและเทคนิคการฟัง
 Introduction to English listening skills in various situations in daily lives; listening simple sentences, short dialogues, short paragraphs, short articles and answering the questions; listening comprehension skills of finding main ideas and listening techniques

01-002-217 ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม 3(3-0-6)

Industrial English

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษที่ใช้ในงานอุตสาหกรรมเบื้องต้น การบรรยายเครื่องมือและวิธีการใช้ การเปรียบเทียบผลิตภัณฑ์ การอ่านป้ายประกาศและสัญลักษณ์ การกรอกแบบฟอร์มการซ่อมและบำรุงรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ การแสดงความคิดเห็นในงานอาชีพ การบันทึกรายงาน

Introduction to English language skills in industrial fields; describing tools and tool using; comparing products; reading signs and symbols; filling in repairing and maintenance forms; expressing opinions in industrial areas; writing down the reports

01-002-218 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

English Conversation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การสนทนาในสถานการณ์ต่างๆในชีวิตประจำวันให้ถูกต้องตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ได้แก่ การทักทายและแนะนำตัว คำแนะนำ การสนทนาทางโทรศัพท์ การบอกที่ตั้งและทิศทาง การขอร้องและการเสนอให้ การขอบคุณและการขอโทษ

Conversation in various situations in daily lives in accordance with native culture: greetings and introductions; advice; telephoning; locations and directions; requests and offers; thanking and apologizing

01-002-219 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

English for Communication in Daily Life

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันเพื่อติดต่อสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ การจองตั๋วและการจองห้องพัก การสั่งอาหาร การโทรศัพท์ การบันทึกสาระสำคัญ การนำเสนอข้อมูล การนัดหมาย

English skills in daily lives to communicate in various situations: reserving tickets and reserving accommodation; ordering foods; telephoning; writing important information; presenting information; and making an appointment

- 01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น 3(3-0-6)**
Fundamental of Chinese
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะภาษาจีนเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง พูด อ่าน และเขียน ประโยคและไวยากรณ์
 ภาษาจีนขั้นพื้นฐาน ฝึกการสนทนาและอ่านข้อความภาษาจีนสั้นๆ การสรุปเนื้อหาและตอบคำถามเป็น
 ภาษาจีนอย่างพอเข้าใจได้
 Introduction to Chinese language skills: listening, speaking, reading and writing;
 basic sentence patterns and grammar; practice of short conversations and reading short messages;
 making a summary and answering questions understandably
- 01-002-221 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)**
Chinese for Communication 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 คำศัพท์และสำนวนที่นิยมใช้กันอย่างกว้างขวางในชีวิตประจำวัน ความสามารถในการ
 สื่อสารกับบุคคลทั่วไปได้อย่างเหมาะสม
 Widely-used vocabulary and expressions used in daily lives; ability to communicate
 with other people appropriately
- 01-002-222 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1 3(3-0-6)**
Chinese to Thai Translation 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักวิชาการแปลพื้นฐานและฝึกการแปลข้อความจากภาษาจีนเป็นภาษาไทย รวมทั้ง
 เรียนวิธีการแปลปากเปล่า
 Basic translation rules and practice of translating messages from Chinese into Thai
 and learning how to translate orally

01-002-223 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 2 3(3-0-6)

Chinese to Thai Translation 2

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-222 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

หลักวิชาการแปลชั้นสูง ได้แก่ การแปลจดหมายทางราชการ การแปลเชิงธุรกิจ
วิธีการแปลปากเปล่า

Advanced translation rules: translating official letters; translating business issues;
how to translate orally

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

01-003-101 มนุษย์กับสังคม 3(3-0-6)

Man and Society

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้เบื้องต้นทางสังคมศาสตร์ สังคมกับวัฒนธรรม พฤติกรรมของมนุษย์ในสังคม
การจัดระเบียบทางสังคม การขัดเกลาทางสังคม สถาบันทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและ
วัฒนธรรม ปัญหาสังคม

Introduction to social sciences; society and culture; human behavior in society;
social organization; socialization; social institutions; social and cultural changes; social problems

01-003-102 มนุษยสัมพันธ์ 3(3-0-6)

Human Relations

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมนุษยสัมพันธ์ พฤติกรรมและธรรมชาติของมนุษย์ แรงจูงใจ
กับมนุษยสัมพันธ์ในหน่วยงาน มนุษยสัมพันธ์ในองค์กร การสื่อสารกับมนุษยสัมพันธ์ มนุษย
สัมพันธ์ในวัฒนธรรมไทย หลักธรรมทางศาสนากับมนุษยสัมพันธ์

Introduction to human relationship; human behavior and nature; motivation and
human relationship in workplace; human relationship in organizations; communication and human
relationship; human relationship in Thai culture; religious principles and human relationship

01-003-103 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-6)

Research Methodology

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย วัตถุประสงค์และประเภทของการวิจัย ขั้นตอนสำคัญของการวิจัย และการออกแบบวิจัย กำหนดตัวแปรและสมมติฐานในการวิจัย วิธีการสุ่มตัวอย่างและการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการทางข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการวิจัย การตีความข้อมูลและการนำเสนอข้อมูล การเขียนเค้าโครงการวิจัย และรายงานการวิจัย

Introduction to research; objectives and types of research; research process and research design; variables and research hypothesis; sampling and data collecting; data process and research analysis; data interpretation and presentation; proposal and report writing

01-003-104 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม 3(3-0-6)

Life and Social Skills

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การสร้างแนวคิดและเจตคติของตนเอง ภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของบุคคล กลยุทธ์การบริหารตนเอง เทคนิคการครองใจคน การสร้างผลผลิตและการปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ

Forming self-worldviews and attitudes; individual's duties and responsibilities; self-managing strategies; techniques in handling people; efficient work performance; morality and professional ethics

01-003-105 สังคมกับเศรษฐกิจ 3(3-0-6)

Society and Economy

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้ทั่วไปด้านสังคมเศรษฐกิจ วิวัฒนาการของระบบเศรษฐกิจและกลไกราคาสถาบันทางเศรษฐกิจ การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ความร่วมมือทางเศรษฐกิจในระดับต่างๆ

General knowledge of economic society; the development of economic system and pricing, economic institution; social and economic development; economic cooperation at various levels

- 01-003-106** **สังคมกับการปกครอง** **3(3-0-6)**
- Society and Government**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสังคม รัฐและอุดมการณ์ทางการเมือง รูปแบบการปกครองของ
 ไทยสถาบันการเมืองการปกครอง การมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชน
- General knowledge of society, state and political ideology; types of Thai government
 and politics institution; political participation
- 01-003-107** **สังคมกับสิ่งแวดล้อม** **3(3-0-6)**
- Society and Environment**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความสำคัญของสังคมกับสิ่งแวดล้อม แนวความคิดพื้นฐานทางนิเวศวิทยา การอนุรักษ์
 ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม มลพิษสิ่งแวดล้อม การจัดการสิ่งแวดล้อม
- Importance of society and environment; fundamental concept of ecology; natural
 resources and environmental conservation; environmental pollutions; environmental management
- 01-003-108** **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง** **3(3-0-6)**
- Sufficiency Economy Philosophy**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนา
 เศรษฐกิจ เศรษฐกิจพอเพียงกับสังคมและชุมชน ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการบริหารจัดการที่ดี การ
 สร้างภูมิคุ้มกันทางเศรษฐกิจและการประยุกต์ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- Introduction to philosophy of sufficiency economy; sufficiency economy and
 economic development; sufficiency economy in society and community; sufficiency economy
 philosophy and good governance management; self-immunity protection from socioeconomic,
 application of sufficiency economy philosophy

- 01-003-109** **กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ** **3(3-0-6)**
Law and Professional Ethics
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย ความเป็นมาของกฎหมาย ระเบียบปฏิบัติและ
 กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประกอบวิชาชีพของสาขาวิชา จรรยาบรรณในวิชาชีพ ความรับผิดชอบของผู้
 ประกอบวิชาชีพต่อการก้าวล่วงในสิทธิส่วนบุคคล แนวคิดทั่วไปเกี่ยวกับจริยธรรม และความ
 รับผิดชอบต่อสังคม กรณีศึกษาต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการตระหนักเรื่องจรรยาบรรณวิชาชีพ
 Introduction to law; background of law; rules and regulations dealing with
 professions; professional ethics; human-right; general concepts of ethics and social responsibility;
 case study related to realization on professional ethics
- 01-003-112** **อาเซียนศึกษา** **3(3-0-6)**
ASEAN Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 กำเนิดสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) แนวคิดการรวมกลุ่ม
 ประเทศอาเซียน บทบาทและปฏิญญาอาเซียน ข้อกำหนดที่ประชุมสุดยอดอาเซียนและกฎบัตรอาเซียน
 เป้าหมายและความร่วมมือในการพัฒนาด้านการเมืองและความมั่นคง การพัฒนาด้านเศรษฐกิจและด้าน
 สังคม-วัฒนธรรมของภูมิภาคอาเซียน
 Establishment of Association of Southeast Asian Nations (ASEAN); concepts of ASEAN
 integration; ASEAN roles and declaration; ASEAN summits' regulation and ASEAN charter; goals and
 cooperation in political and security, economic and socio-cultural development in the ASEAN region
- 01-003-113** **สันติศึกษา** **3(3-0-6)**
Peace Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมายและแนวคิดหลักเกี่ยวกับสันติภาพ และสันติศึกษา ปัญหาความขัดแย้งและ
 ความรุนแรงระดับครอบครัว ชุมชน ชาติ และระหว่างประเทศ การจัดการความขัดแย้งโดยสันติวิธี
 Definitions and key concepts of peace and peace studies; problems, conflict and violence
 in family, community, nation and international level; non-violence management for conflict resolution

- 01-004-101** **สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า** **3(3-0-6)**
Information and Study Skills
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ ระบบการจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศในห้องสมุด การสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศและการใช้เครื่องมือช่วยค้น การศึกษาค้นคว้า การอ้างอิง และบรรณานุกรม
 General knowledge of information; information resources; storage systems for information resources in libraries; information resources retrieving and usage of retrieving tools; study skills; citation and bibliography
- 01-004-103** **จิตวิทยาทั่วไป** **3(3-0-6)**
General Psychology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานทางจิตวิทยา พันธุกรรม สิ่งแวดล้อมและพัฒนาการของมนุษย์สรีรวิทยา ที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของมนุษย์ การรับรู้ การเรียนรู้ และการจูงใจ เซาว์นปัญญาและความฉลาดทางอารมณ์ บุคลิกภาพ การปรับตัวและสุขภาพจิต พฤติกรรมทางสังคม
 Basic psychology; genetics; environment and human development; influence of physiology on human behaviors; perception, learning, and motivation; intelligence and emotional quotient; personality, adjustment and mental health; social behavior
- 01-004-106** **ไทยศึกษา** **3(3-0-6)**
Thai Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความเป็นมาของชนชาติไทย ลักษณะสังคม เศรษฐกิจ การปกครองของไทย ลักษณะความเชื่อ ศาสนา ประเพณี วัฒนธรรมข้าว ภูมิปัญญาไทยด้านต่างๆ
 Background of Thai nationality; characteristics of society; economics; Thai administration; belief; religion; tradition; rice culture; various aspects of Thai wisdom

01-004 -108 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)

Personality Development

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ทฤษฎีบุคลิกภาพ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพ การปรับปรุงบุคลิกภาพ การรับรู้เกี่ยวกับตนเอง สุขภาพจิตและการปรับตัว มนุษยสัมพันธ์กับบุคลิกภาพ และการพัฒนาบุคลิกภาพที่สมบูรณ์

Basic knowledge of personality; theory of personality; factors affecting personality; personality improvement; self-perception, mental health and self-adjustment; human relationship and personality; perfect personality development

01-004-109 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน 3(3-0-6)

Human Behavior and Self Development

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

พฤติกรรมมนุษย์ องค์ประกอบพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาตน การพัฒนางานและพฤติกรรมการทำงาน บุคลิกภาพ การปรับตัวและสุขภาพจิต มนุษยสัมพันธ์และสื่อสารเพื่อสร้างมนุษยสัมพันธ์ การเสริมสร้างชีวิตให้มีความสุข

Human behavior; elements of human behaviors; self-development; work development and working behaviors; personality, self-adjustment and mental health; human relationship and communication for building human relationship; happy life enhancement

1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์

02-001-101 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6)

Fundamental Mathematics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ตรรกศาสตร์เบื้องต้น เมทริกซ์และตัวกำหนด กฎการนับ การเรียงสับเปลี่ยนและการจัดหมู่ ความน่าจะเป็นเบื้องต้น ทฤษฎีบททวินาม ลำดับและอนุกรม

Introduction to logic; matrices and determinants; counting rules; permutation and combination; introduction to probability; binomial theorem ; sequences and series

- 02-001-103 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6)**
Introduction to Statistics
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงตัวแปรสุ่ม การสุ่มตัวอย่าง การแจกแจงความน่าจะเป็นของฟังก์ชันของตัวอย่างสุ่ม การประมาณค่า และการทดสอบสมมติฐาน
 Introduction to statistics; probability; random variable distribution of random variable; sampling; distribution of functions of random variable; estimation, hypothesis testing
- 02-001-104 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
Mathematics in Daily Life
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมาตราชั่ง ตวง วัด อัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละและการประยุกต์พื้นที่และปริมาตร ค่าสาธารณูปโภค ดอกเบี้ยและเงินผ่อนชำระ ภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีเงินได้ เลขดัชนี ตรรกศาสตร์เบื้องต้นและการให้เหตุผล และความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ
 Introduction to weights and measures; ratio, proportion, percentage and application; area and volume; infrastructure expenses; interest and installment; value added tax and income tax; index; introduction to logic and reasoning; introduction to statistics
- 02-002-101 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
Science in Daily Life
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี วิทยาศาสตร์กับปรากฏการณ์ธรรมชาติ พลังงาน ไฟฟ้าและการสื่อสาร โทรคมนาคม รังสีและกัมมันตภาพรังสี สารเคมีในชีวิตประจำวัน วิวัฒนาการและพันธุกรรมของมนุษย์
 Introduction to science and technology; science and natural phenomenon; energy; electric and telecommunication; radiation and radioactivity; chemical in everyday life; evolution and human genome

02-002-104 **สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร** **3(3-0-6)**

Environmental and Resource Management

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานทางสิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร หลักนิเวศวิทยาและสมดุลธรรมชาติ ทรัพยากรธรรมชาติ มลพิษสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อมและการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อม

Basic knowledge of environment and resource management; ecological principles and natural balance; natural resources; environmental pollution; conservation of natural resources and environment; environmental impact assessment and environment management

1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ

01-005-101 **พลศึกษา** **1(0-2-1)**

Physical Education

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์การกีฬา การทดสอบสมรรถภาพทางกาย ดัชนีมวลกาย รูปแบบของการจัดการแข่งขัน และประเภทของกีฬา การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล และการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

General knowledge of sports science; physical fitness testing; body mass index; forms of sports competition and types of sports; injury and first aid; forms of exercises for health

01-005-116 **ลีลาศ** **1(0-2-1)**

Social Dance

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับลีลาศ กฎ ระเบียบ และมารยาทของลีลาศ รูปแบบของลีลาศฝึกทักษะพื้นฐานของการลีลาศในจังหวะต่างๆ

General knowledge of social dance; etiquettes of social dance; types of social dance; practice of social dance

- 01-005-124 กีฬาประเภททีม 1(0-2-1)**
- Team Sports**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาประเภททีม ฝึกทักษะการเล่นกีฬาประเภททีม การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎ ระเบียบ กติกาการแข่งขันกีฬาประเภททีม การแข่งขันกีฬาและการจัดการแข่งขันกีฬาประเภททีม การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล
- General knowledge of team sports; training team sports; building physical fitness; rules, regulations and etiquettes of team sports; competition and competition management of team sports; sports injuries and first aid
- 01-005-125 กีฬาประเภทบุคคล 1(0-2-1)**
- Individual Sports**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาประเภทบุคคล ฝึกทักษะการเล่นกีฬาประเภทบุคคล การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎ ระเบียบ กติกาการแข่งขันกีฬาประเภทบุคคล การแข่งขันกีฬาและการจัดการแข่งขันกีฬาประเภทบุคคล การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล
- General knowledge of individual sports; training individual sports; building physical fitness; rules, regulations and etiquettes of individual sports; competition and competition management of individual sports; sports injuries and first aid
- 01-006-101 นันทนาการ 1(0-2-1)**
- Recreation**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนันทนาการ ความหมายและความสำคัญ ประเภทของนันทนาการ กิจกรรมนันทนาการ ฝึกปฏิบัติการเป็นผู้นำนันทนาการ การจัดกิจกรรมนันทนาการ เพื่อการฝึกอบรม เกมสันทนาการ การอยู่ค่ายพักแรม กับการเลือกกิจกรรมนันทนาการตามความเหมาะสม
- General knowledge of recreation; meaning and importance of recreation; types of recreation; recreational activities; training in recreational leadership; recreational activities for training courses; recreational games; camping and appropriate recreational activities

01-006-105 นันทนาการเพื่อการฝึกอบรม 1(0-2-1)

Recreation for Training Courses

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ ความหมายและความสำคัญของนันทนาการ การเป็นผู้นำ นันทนาการในการฝึกอบรม ฝึกปฏิบัติการนำกิจกรรมนันทนาการไปใช้ในการฝึกอบรม และการ เลือกใช้กิจกรรมนันทนาการให้เหมาะสมกับการอบรมต่างๆ

General knowledge of recreation; meaning and importance of recreation; recreational leadership for training courses; practice of recreational activities for training courses; appropriate recreational activities for training courses

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 กลุ่มวิชาแกน 43 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

08-011-101 หลักการและทฤษฎีสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)

Principles and Theories of Mass Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความหมาย วัตถุประสงค์ ประเภท หลักการ แนวคิด ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน กระบวนการการสื่อสารและการสื่อสารมวลชน การประยุกต์ใช้

Definitions, objectives, types and principles; concepts of mass communication; theories of communication; communication processes and mass communication; daily life application

08-011-102 หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)

Principles of Advertising and Public Relations

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความหมาย วัตถุประสงค์ ประเภท หลักการ และพัฒนาการของการโฆษณาและการ ประชาสัมพันธ์ กระบวนการดำเนินงาน การเผยแพร่ผ่านสื่อต่างๆ การศึกษาถึงวิธีการหาข้อมูลเพื่อใช้ในการ โฆษณาและการประชาสัมพันธ์ คุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของงาน โฆษณาและประชาสัมพันธ์

Definitions, objectives, types, principles; development of advertising and public relations; broadcasting processes of different media; information searching and gathering; advertising and public relations ethics

08-011-103 หลักการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง 3(3-0-6)

Principles of Television and Radio Broadcasting

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความหมาย วัตถุประสงค์ ประเภท หลักการ และพัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือ และเทคนิคของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น คุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณ ที่เกี่ยวข้องกับงานวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง

Definitions, objectives, types, principles; development of television and radio broadcasting; roles and influences; broadcasting equipments; techniques; television and radio broadcasting processes; television and radio broadcasting ethics

08-011-104 เทคโนโลยีสื่อสารในงานมัลติมีเดีย 3(3-0-6)

Communication Technology in Multimedia

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความหมาย วัตถุประสงค์ ประเภท หลักการ พัฒนาการของเทคโนโลยีและสื่อมัลติมีเดียที่ประยุกต์ใช้ในงานสื่อสารมวลชน และสื่อสมัยใหม่ กระบวนการผลิตและการใช้งานในปัจจุบัน คุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณ ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ

Definitions, objectives, types, principles; development of technology and multimedia which apply to mass communication and new media; production processes and usage; computer and information technology ethics

- 08-011-105** **เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่องานสื่อสารมวลชน** **3(2-2-5)**
(Computer and Information Technology for Mass Communication)
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 พัฒนาการของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ในงานสื่อสารมวลชน ผลกระทบจากการใช้คอมพิวเตอร์
 Development of computers and information technology; application of computer programs in mass communication; impact of computer usage
- 08-011-106** **เทคโนโลยีการถ่ายภาพ** **3(1-4-4)**
Photographic Technology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 พัฒนาการ แนวคิดและทฤษฎีการถ่ายภาพเบื้องต้น ส่วนประกอบและการทำงานของกล้องถ่ายภาพ หลักการจัดองค์ประกอบภาพ การสื่อความหมายด้วยภาพ เทคนิคการถ่ายภาพ กระบวนการผลิตภาพ
 Development, fundamental of photographic theories; components and functions of cameras; principles of composition; photography in communication; photographic processing
- 08-011-107** **การเขียนเพื่อการสื่อสาร** **3(2-2-5)**
Writing for Communication
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ ประเภทของการเขียนเพื่อการสื่อสาร การฝึกปฏิบัติงานเขียนและการประยุกต์ใช้ในงานโฆษณา งานประชาสัมพันธ์ งานวิทยุกระจายเสียง งานวิทยุโทรทัศน์ และงานมัลติมีเดีย
 Writing principles; communication writing styles; application to advertising, public relations, radio and television broadcasting and multimedia production

08-011-108 **สุนทรียศาสตร์เพื่องานสื่อสารมวลชน** 3(3-0-6)

Mass Communication Aesthetics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

แนวคิดและทฤษฎีสุนทรียศาสตร์ การรับรู้และนิยามความหมายของความงาม องค์ประกอบและคุณสมบัติพื้นฐานของสุนทรียศาสตร์ในลักษณะต่างๆ การประยุกต์ใช้หลักการ สุนทรียศาสตร์ด้านการใช้สื่อภาพ ข้อความ แสง สี เสียง ให้เกิดสุนทรียะ

Concepts and theories of aesthetics; definitions and human perception of artistry; variation of basic elements and criteria of aesthetics; application of aesthetic theories on images, wording, lighting, colors, sounds; aesthetically pleasing

08-011-109 **ฟิสิกส์ประยุกต์ในงานสื่อสาร** 3(3-0-6)

Applied Physics in Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

แนวคิดด้านฟิสิกส์ที่เกี่ยวกับงานสื่อสาร อุปกรณ์การสื่อสารและหลักการงานที่ เชื่อมโยงกับฟิสิกส์ การประยุกต์ใช้ในงานโฆษณา งานประชาสัมพันธ์ งานวิทยุกระจายเสียง งานวิทยุ โทรทัศน์ และงานมัลติมีเดีย

Concepts of Physics in communication; equipments and their functions related to Physics; application related to advertising, public relations, radio and television broadcasting and multimedia production

08-011-210 **กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน** 3(3-0-6)

Law and Ethics in Mass Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

สิทธิและเสรีภาพตามรัฐธรรมนูญ กฎหมายเกี่ยวกับงานสื่อสารมวลชน หลักจรรยาภิ บาลในงานสื่อสาร และคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ

The rights and freedom under the constitution; laws related to mass communication practices; good governance in communication; ethics in mass communication profession

- 08-011-211 การวิเคราะห์ผู้รับสาร 3(3-0-6)**
Audience Analysis
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมาย ความสำคัญ ประเภท วิธีการวิเคราะห์ลักษณะ ความต้องการ แรงจูงใจ การรับรู้ ทักษะคติ พฤติกรรมของผู้รับสาร และปัจจัยภายนอกที่มีผลต่อกระบวนการเลือกรับและตัดสินใจของผู้รับสาร
 Definitions, importance and types; analysis of methods on needs; motivation, perceptions, attitudes and behaviors of audiences; external factors on decision making and selective process
- 08-011-312 การวิจัยสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)**
Mass Communication Research
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 แนวคิด ความสำคัญ ขั้นตอน ระเบียบวิธีวิจัย เทคนิคการวิจัยและหลักสถิติในงานวิจัย การประยุกต์ใช้ในงานสื่อสารมวลชนด้านการวิเคราะห์องค์กรสื่อสารมวลชน เนื้อหาสาร ช่องทางการสื่อสาร ผู้รับสาร และอิทธิพลของการสื่อสาร
 Concepts, importance and processes; research methods; techniques and statistics relating to mass communication research; application for analyzing mass communication organization, message, channel, audience and communication influences
- 08-011-313 สื่อสารมวลชนในอาเซียน 3(3-0-6)**
Mass Communication in ASEAN
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 พัฒนาการ ลักษณะองค์กร การควบคุมดูแล บทบาทการทำงาน ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อและการปรับตัว การประสานงานด้านสื่อสารมวลชนในประเทศอาเซียน และโอกาสการทำงานในกลุ่มประเทศอาเซียน
 Development and structure of ASEAN media organization; control and functions; effective factors and adjustment; co-operation and job opportunities in ASEAN countries

- 08-011-314** **โลกทัศน์ในงานสื่อสารมวลชน** **3(3-0-6)**
Mass Media Worldview
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 องค์ความรู้ใหม่ ปรัชญาการณ หรือประเด็นด้านการสื่อสารที่ทันต่อเหตุการณ์ การเชื่อมโยงประเด็นเข้ากับศาสตร์และเทคโนโลยีด้านการสื่อสารมวลชน
 New body of knowledge, latest trends and current issues in communication related to communication sciences and technology
- 08-011-315** **การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา** **1(0-2-1)**
Preparation for Co-operative Education
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาและพัฒนาการสหกิจศึกษา การเตรียมความพร้อมก่อนการออกสหกิจศึกษา เทคนิคการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ วิธีการเขียนรายงานและการนำเสนอรายงานสหกิจศึกษา
 Definitions, importance, background; development of co-operative education; preparation for co-operative education; operation techniques in workplace; report writing and presentation
- 2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 42 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้**
- 08-312-101** **การวาดภาพและองค์ประกอบศิลป์** **3(2-2-5)**
Drawing and Composition
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ เทคนิค การวาดภาพแบบต่างๆ การจัดองค์ประกอบศิลป์ ทฤษฎีการใช้สี เพื่อนำไปใช้ในการสื่อสารด้วยภาพ
 Principles and techniques of drawing; composition; color theory; applying drawing in various styles to be able to communicate with images

- 08-312-102 การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)**
Creative Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ รูปแบบ กระบวนการการคิดเชิงสร้างสรรค์ การทดลอง เทคนิค และการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ วิธีการนำเสนอการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ การประยุกต์ใช้ในการออกแบบและวางแผนกระบวนการผลิตเพื่อสร้างสรรค์ผลงาน
 Principles, styles and creative thinking process; experiments; techniques; knowledge of presentation techniques; application and production process planning for creative design works
- 08-312-203 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ 3(2-2-5)**
2D Animation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ เทคนิคการวาดมือ การใช้กล่องไฟ การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการสร้างภาพเคลื่อนไหว การนำเสนอผลงานที่เน้นความคิดสร้างสรรค์ และการนำเทคนิคการเคลื่อนไหวมาใช้ประกอบการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติผ่านท่าทางของตัวละคร
 Principles of 2D animation; hand drawing techniques; creating animation with light box; application to 2D animation software; applying animation techniques to create 2D animation through designed characters
- 08-312-204 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติเบื้องต้น 3(2-2-5)**
Introduction to 3D Animation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 08-312-203 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 กระบวนการพื้นฐานในการผลิตงาน 3 มิติ การสร้างโมเดล พื้นผิววัตถุ แสง การจัดมุมมองกล้อง การประมวลผลเพื่อให้เกิดการเคลื่อนไหวกับวัตถุที่สร้างขึ้นในรูปแบบต่างๆ
 Basics of 3D animation process; modeling; texturing; lighting; setting the cameras and scene; animating and rendering

- 08-312-205 การออกแบบเว็บไซต์ 3(1-4-4)**
Website Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ บทบาท ความสำคัญ และเทคนิคการออกแบบเว็บไซต์ การประยุกต์ใช้โปรแกรมในการออกแบบ และการเผยแพร่ข้อมูลไปยังกลุ่มเป้าหมายในรูปแบบต่างๆ
 Principles, roles, importance and techniques of website design; application of web design softwares, publishing their works to the target audiences in various formats
- 08-312-206 การเขียนบทเพื่องานมัลติมีเดีย 3(2-2-5)**
Script Writing for Multimedia
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 08-011-107 การเขียนเพื่อการสื่อสาร
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 รูปแบบ องค์ประกอบ ขั้นตอน วิธีการและเทคนิคการเขียนบทเพื่อใช้ในสร้างสรรค์งานมัลติมีเดีย
 Styles, components, processes, methods and techniques of script writing for multimedia creation
- 08-312-307 การตัดต่อภาพและเสียง 3(1-4-4)**
Audio and Visual Editing
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ พัฒนาการของเทคโนโลยีการตัดต่อภาพและเสียง การติดตั้งและการใช้อุปกรณ์ โปรแกรมสำเร็จรูป ฝึกปฏิบัติในการนำสื่อรูปแบบต่างๆ มาประยุกต์ใช้งานตัดต่อ การส่งถ่ายและเผยแพร่ข้อมูลภาพและเสียง
 Principles, development of audio-visual editing technology; equipments installation and utilization softwares; application of audio-visual editing in various Medias, distribution and publication of audio-visual files

- 08-312-308** การออกแบบเสียง **3(2-2-5)**
- Sound Design**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
- หลักการออกแบบ รูปแบบ และองค์ประกอบของเสียงที่ใช้ในการประกอบสื่อประเภทต่างๆ การใช้อุปกรณ์ เครื่องมือและโปรแกรมในการบันทึกเสียง ตัดต่อเสียง ให้สอดคล้องกับสื่อประเภทต่างๆ อย่างสร้างสรรค์
- Design principles, the styles and components of sound; knowledge of recording equipments and softwares; editing sound for various media with creativity
-
- 08-312-309** การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติขั้นสูง **3(1-4-4)**
- Advanced 3D Animation**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 08-312-204 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติเบื้องต้น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
- หลักการสร้างโมเดล การจัดแสง เทคนิคการสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติขั้นสูง การติดตั้ง การปรับแต่งอุปกรณ์เพื่อใช้สำหรับการสร้างภาพเคลื่อนไหวในคอมพิวเตอร์ตามหลักการเคลื่อนไหวของร่างกาย
- Principles of modeling, lighting, advanced 3D animation techniques; basic installation and tuning of motion capture equipments for creating advanced 3D animation related to body movement patterns
-
- 08-312-310** เทคนิคพิเศษสำหรับงานภาพยนตร์ **3(1-4-4)**
- Computer-Generated Imagery for Film**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
- หลักการ พัฒนาการ การใช้เทคนิคในการสร้างภาพและเสียงแบบพิเศษในงานภาพยนตร์ การสร้างเทคนิคพิเศษทางภาพและเสียงด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์
- Principles, development, techniques for creating visual and sound effects for films; using specific software to create visual effects and sound for films

- 08-312-311** **การบริหารจัดการการผลิตงานมัลติมีเดีย** **3(2-2-5)**
Multimedia Production Management
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการบริหารจัดการงานมัลติมีเดีย การวิเคราะห์สภาพปัญหา การวางแผน การผลิตงาน และการประเมินผลเพื่อสร้างสร้งงานมัลติมีเดียที่มีประสิทธิภาพประสิทธิผล
 Principles of management for multimedia production; problem analysis, planning, production and project evaluation
- 08-312-312** **เทคโนโลยีสื่อสมัยใหม่** **3(3-0-6)**
New Media Technology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 สื่อใหม่ที่มีการผสมผสานเทคโนโลยีเดิมกับเทคโนโลยีใหม่ การใช้สื่อใหม่กับเครือข่าย การสื่อสารประเภทต่างๆ ทิศทาง แนวโน้ม ผลกระทบ การพัฒนาสื่อในอนาคต และการประยุกต์ใช้สื่อใหม่
 Combining existing technology with new media; usage of new media with various communication networks; directions; trends; impacts; development of media in the future; application of new media
- 08-312-413** **สัมมนาวิชาชีพงานเทคโนโลยีมัลติมีเดีย** **3(2-2-5)**
Multimedia Technology Seminar
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 วิธีการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาเกี่ยวกับวิชาชีพสื่อสารมวลชนด้านมัลติมีเดียในมิติต่างๆ การวางแผน การสังเคราะห์ การนำไปประยุกต์ใช้ การดำเนินการจัดสัมมนา
 Analysis methods of issues relating to mass communication profession focused on multimedia in different dimensions ; planning; synthesis and application to organize actual seminar

08-312-414 **โครงการพิเศษทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย** **3(1-4-4)**

Multimedia Technology Special Project

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การพัฒนาโครงการพิเศษด้านมัลติมีเดียตามความสนใจ การรายงานความก้าวหน้า การสรุปรายงานเป็นรูปเล่ม และการนำเสนอผลงาน

Developing special multimedia projects relating to student's interest; work progress reporting , final report submitting and project completed presentation

2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 15 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

08-313-301 **สหกิจศึกษาทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย** **6(0-40-0)**

Co-operative Education for Multimedia Technology

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 08-011-315 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การปฏิบัติงานในองค์กรด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดียหรือสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา โดยมีระยะเวลาไปสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ และการจัดทำรายงานสหกิจศึกษา

Working in multimedia companies or other relevant organizations relating to multimedia technology for a minimum of 16 weeks including completion of co-operative education report process

08-313-302 **การฝึกงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย** **3(0-40-0)**

Practice for Multimedia Technology

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 08-011-315 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ฝึกปฏิบัติงานในองค์กรด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดียหรือสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา โดยมีระยะเวลาไปสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ และการจัดทำรายงานการฝึกปฏิบัติงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย

Apprenticeship to multimedia technology companies or other relevant organizations relating to multimedia technology technology for a minimum of 8 weeks including completion of report process

- 08-313-303 เทคโนโลยีมัลติมีเดียและการประยุกต์ใช้ 3(2-2-5)**
Multimedia Technology and Applications
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมาย องค์ประกอบ ขอบเขต คุณค่าของเทคโนโลยีมัลติมีเดีย แนวคิด หลักการ และการวางแผนในการผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่อประยุกต์ใช้ในงานต่างๆ
 Definitions, components, scopes, value and importance of multimedia technology; concepts, principles and planning process of multimedia production
- 08-313-304 การออกแบบทางคอมพิวเตอร์กราฟิก 3(1-4-4)**
Computer Graphic Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ องค์ประกอบเกี่ยวกับการออกแบบกราฟิก ลักษณะของข้อมูลภาพ การสร้างภาพจากคอมพิวเตอร์ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อสร้างสรรค์ผลงาน
 Principles; components of graphic design; file formats, computer-generated imagery; computer graphic knowledge application for computer graphic works
- 08-313-305 การออกแบบและผลิตเกม 3(1-4-4)**
Game Design and Production
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ประเภทและรูปแบบเกมต่างๆ พัฒนาการของอุตสาหกรรมการผลิตเกม ตำแหน่ง บทบาทหน้าที่ของผู้พัฒนาเกมและกลุ่มที่เกี่ยวข้อง ฝึกปฏิบัติวางแผน ออกแบบองค์ประกอบต่างๆ ของเกม และผลิตเกมโดยใช้โปรแกรมสำหรับการผลิตเกมคอมพิวเตอร์
 Genres and styles of games, development of game industry, roles and responsibilities of game developers and production teams; knowledge of designing aspects of computer games; create actual games with relevant software

- 08-313-306 เทคนิคการจับการเคลื่อนไหว 3(1-4-4)**
Motion Capture Techniques
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการจับภาพเคลื่อนไหวของร่างกาย โดยใช้อุปกรณ์ตรวจจับ การติดตั้งและการใช้งานอุปกรณ์ เพื่อนำไปใช้ในการสร้างแอนิเมชัน 3 มิติขั้นสูง
 Principle of motion capture, installation and tuning of motion capture equipments for creating advanced 3D animation related to body movement patterns
- 08-313-307 การออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์ 3(1-4-4)**
Interactive Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ แนวคิด การใช้เครื่องมือและทักษะการเขียนโปรแกรมที่ใช้ในการพัฒนาสื่อเพื่อสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้ใช้กับระบบ การพัฒนาเว็บไซต์สำหรับรูปแบบที่มีความแตกต่างกัน ศึกษาเครื่องมือที่เกี่ยวข้องกับเครือข่ายคอมพิวเตอร์
 Principles; concepts and using interactive design tools; developing programming skills; creating websites for different platforms; learning about equipments related to computer network
- 08-313-308 นิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ 3(1-4-4)**
Electronic Magazine
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมาย ลักษณะ บทบาท ความสำคัญของสื่อสิ่งพิมพ์ วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือที่ใช้ใน เทคโนโลยีการพิมพ์ หลักการออกแบบและผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ และการประยุกต์ใช้โปรแกรมในงานสื่อสิ่งพิมพ์
 Definitions, characteristics, roles and importance of print media; tools for printing technology; principles of designing and producing print media; applying of softwares to produce print media

- 08-112-204** **กลยุทธ์การสื่อสารการตลาด** **3(3-0-6)**
Marketing Communication Strategies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 กระบวนการสื่อสาร กลยุทธ์การโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย การใช้พนักงานขาย การตลาดทางตรง และเครื่องมือสื่อสารการตลาดแบบต่างๆ การประยุกต์ใช้เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์และเป้าหมายทางการตลาด
 Communication processes; advertising strategies; public relations strategies; sales promotion strategies; personal selling strategies; direct marketing strategies; other marketing communication tools; application relating to current situations and market targets
- 08-112-308** **การผลิตงานโฆษณา** **3(2-2-5)**
Advertising Production
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการและความสำคัญ โครงสร้างและการดำเนินงานของบริษัทผู้ผลิตงานโฆษณา กระบวนการผลิตงานโฆษณา การเลือกใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ การผลิตชิ้นงานโฆษณา
 Principles and importance; structure and operation of production houses; processes of advertising production; appropriate tools and equipments selection; completion of advertisement
- 08-112-309** **การผลิตงานประชาสัมพันธ์** **3(2-2-5)**
Public Relations Production
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการและความสำคัญ โครงสร้างและการดำเนินงานของหน่วยงานองค์กรประชาสัมพันธ์ กระบวนการผลิตเครื่องมือประชาสัมพันธ์ การเลือกใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ การผลิตงานประชาสัมพันธ์
 Principles and importance; structure and operation of public relations agencies; processes of PR-tools production; appropriate tools and equipments selection; completion of public relations projects

- 08-112-310** **การถ่ายภาพเพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์** **3(1-4-4)**
Photography for Advertising and Public Relations
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการ บทบาท และความสำคัญ เทคนิคการถ่ายภาพเพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การใช้ภาษาภาพในการสื่อความหมาย การจัดองค์ประกอบภาพ การจัดแสง การเลือกใช้อุปกรณ์ถ่ายภาพที่เหมาะสมกับงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การฝึกปฏิบัติถ่ายภาพงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์
 Principles, roles and importance; techniques of photography for advertising and public relations, communication through visual language; composition; lighting; appropriate photographic equipments selection; practice of advertising and public relations photography
- 08-113-308** **การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ออนไลน์** **3(2-2-5)**
Online Advertising and Public Relations
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 บทบาท และความสำคัญ การออกแบบ การใช้โปรแกรมประเภทต่างๆ และการสร้างงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์
 Roles and importance; design; software application for advertising and public relations through social media
- 08-113-315** **เทคนิคการนำเสนอ** **3(2-2-5)**
Presentation Techniques
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมาย วัตถุประสงค์ การวิเคราะห์กรณีศึกษา การเลือกประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร การวิเคราะห์ผู้รับสาร วิธีการนำเสนอ และการเลือกใช้สื่อ วัสดุ อุปกรณ์ การพัฒนาการนำเสนอให้มีคุณภาพ การศึกษาดูงานการนำเสนอตามความเหมาะสม
 Definitions; purposes; analysis of quality case studies; topics selection relating to communication; audiences analysis, presentation techniques; media, materials and equipments selection; improvement of quality presentation; an appropriate field trip to media presentation workshop

08-213-304 เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและแต่งหน้าผู้แสดงเพื่อการออกอากาศ 3(1-4-4)

Costume and Make up Techniques for Broadcast Performance

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

แนวคิด บทบาท หน้าที่ การตีความ วิธีการ เทคนิคการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ที่เหมาะสม เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกาย การแต่งหน้า การทำผม แบบพื้นฐาน และแบบสร้างสรรค์ตามจินตนาการ การประยุกต์ใช้ในงานแสดงและงานวิทยุโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ ตามโจทย์และวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

Concepts, roles and functions; interpretation; processes; equipment providing; techniques of costume design, make up and hair styling from basic to creative level; application for appropriate stage performance and television broadcasting programs

08-213-307 การบรรยายและการพากย์เสียงสำหรับงานวิทยุโทรทัศน์ 3(1-4-4)

และวิทยุกระจายเสียง

Narration and Dubbing for Television and Radio Broadcasting

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

หลักการ พัฒนาการของการบรรยายและการพากย์เสียง ความรู้เกี่ยวกับเทคนิค วิธีการใช้เสียงอย่างถูกต้อง และการฝึกปฏิบัติการบรรยายและการพากย์เสียงในรูปแบบต่างๆ

Principles and development of narration and sound dubbing; techniques and proper use of one's voice; narration and dubbing practice

8-213-308 การผลิตรายการข่าวสำหรับวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง 3(1-4-4)

News Program Production for Television and Radio Broadcasting

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

หลักการและเทคนิคการผลิตรายการข่าวสำหรับวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง การสืบค้นข่าว การเขียนข่าวประเภทต่างๆ การรายงานข่าว การบรรณาธิกรณข่าว การประเมินค่าของข่าว กระบวนการผลิตข่าว การฝึกปฏิบัติในการเขียนข่าว การผลิตรายการข่าว และการรายงานข่าวสำหรับวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงในรูปแบบต่างๆ

Principles and techniques of news program production for television and radio broadcasting; news searching; writing for various types of news; news reporting; news editing; news evaluation; news program production processes; practice writing, production and reporting for television and radio news program

- 08-213-312 การผลิตภาพยนตร์ 3(1-4-4)**
Film Production
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 พัฒนาการและประเภทของภาพยนตร์ ลักษณะ แนวคิดและทฤษฎี กระบวนการในการผลิตภาพยนตร์ และผลิตชิ้นงานภาพยนตร์ที่สมบูรณ์
 Development and genres of film; characteristics; concepts and theories; film production and completion of film making
- 08-213-313 การประยุกต์งานดนตรีและงานเสียงเพื่องานวิทยุโทรทัศน์ และวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)**
Music - Sound Application for Television and Radio Broadcasting
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 แนวคิด หลักการ การสื่อความหมาย การตีความ บทบาท หน้าที่ และสุนทรียศาสตร์ของงานดนตรีและงานเสียงในการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง เทคนิคการเลือกใช้ การสร้างสรรค์งานดนตรี และเสียงให้เหมาะสมกับรูปแบบและเนื้อหาประเภทต่างๆ ของงานวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง
 Concepts and principles; message conveying and interpretation; roles and aesthetic of music and sound in television and radio broadcasting program; techniques of music and sound selection and creation which for various styles and contents of television and radio broadcasting programs
- 08-213-316 การสร้างสรรค์งานภาพยนตร์และวิดีโอเชิงทดลอง 3(1-4-4)**
Film and Video Experimental Creation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 08-011-108 สุนทรียศาสตร์เพื่องานสื่อสารมวลชน
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 พัฒนาการการถ่ายทำภาพยนตร์และวิดีโอในเชิงศิลปะ การทดลองเทคนิคการถ่ายทำในรูปแบบต่างๆ การประยุกต์และการสร้างสรรค์เทคนิคใหม่ๆ ให้เหมาะสมกับลักษณะงาน
 Development of film and experimental video; practice of various filming techniques; application and creation of new techniques to suit work requirements

08-213-318 **การรู้เท่าทันสื่อ** **3(3-0-6)**

Media Literacy

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

อิทธิพลของข่าวสารและสื่อที่มีต่อชีวิตประจำวัน สังคมและวัฒนธรรม ค่านิยมและความหมายที่แฝงเร้นในเนื้อหาสารผ่านสื่อมวลชน การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของสาร การเลือกรับสาร และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

Influence of news and media on everyday life, society and culture; value and hidden meaning in the message sent out by mass media; analysis and evaluation of media messages; media selection in daily use

08-213-320 **การเขียนและการรายงานข่าวในสถานการณ์ปัจจุบัน** **3(2-2-5)**

News Writing and Reporting for Current Affairs

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความหมาย ประเภท บทบาทและความสำคัญของข่าวและสถานการณ์ปัจจุบัน แนวโน้มในอนาคต การวิเคราะห์ประเด็นข่าว การประเมินคุณค่าแหล่งข่าว เทคนิคการสืบค้นและรวบรวมข้อมูล โครงสร้างและรูปแบบการเขียนข่าวเพื่อการรายงานข่าวทางหนังสือพิมพ์ วิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง วิธีการรายงานข่าวในรูปแบบต่างๆ คุณสมบัติและความรับผิดชอบของผู้สื่อข่าวที่มีต่อการรายงานข่าว

Definitions, types, roles, importance of news and current affairs; future trends; news issues analysis; news sources evaluation; information gathering techniques; writing structures and formats for newspapers, television and radio broadcasting; different types of news report; qualities and responsibilities of reporters

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
1	นายปิติพงศ์ พิมพ์พิเศษ 1-4101-00008-31-8	อาจารย์	MDM. วท.บ.	Digital Media วิทยาการคอมพิวเตอร์ ประยุกต์-มัลติมีเดีย	University of Newcastle, Australia พ.ศ. 2553 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี พระจอมเกล้าธนบุรี พ.ศ. 2546	10	10	10	10
2	นายณัฐภณ สุเมธอริคม 3-1013-00600-02-4	อาจารย์	กศ.ม. ค.บ.	เทคโนโลยีการศึกษา เทคโนโลยีและ นวัตกรรมทาง การศึกษา	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร พ.ศ. 2551 สถาบันราชภัฏจันทร เกษม พ.ศ. 2538	10	10	10	10
3	นางสาวฉันทนา ป่าปัดดา 3-4504-00163-58-7	อาจารย์	ค.อ.ม. ค.บ.	เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์ คอมพิวเตอร์ศึกษา	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าพระนคร เหนือ พ.ศ. 2549 สถาบันราชภัฏธนบุรี พ.ศ. 2547	10	10	10	10
4	นางนุจรี นูรีรัตน์ 3-3208-00138-45-9	อาจารย์	วท.ม. วท.บ.	เทคโนโลยี สารสนเทศ วิทยาการ คอมพิวเตอร์	มหาวิทยาลัยสยาม พ.ศ. 2549 สถาบันราชภัฏ พระนครศรีอยุธยา พ.ศ. 2543	10	10	10	10
5	นายกวิทธิ์ ศรีสัมฤทธิ์ 3-1006-00831-15-2	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ. อส.บ.	เทคโนโลยี สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน เทคโนโลยีไฟฟ้า อุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2549 สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าพระนคร เหนือ พ.ศ. 2545	10	10	10	10

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
1	นางวิมลพรรณ อากาเวท 3-5701-00911-96-0	รศ.	ว.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2541 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2528	6	6	6	6
2	นายเพชร สายเสน 3-1005-01838-40-0	อาจารย์	กศ.ม. กศ.บ	เทคโนโลยีทางการ ศึกษา ชีววิทยา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒประสานมิตร พ.ศ. 2532 มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒบางแสน พ.ศ. 2525	10	10	10	10
3	นางนิศากร ไพบูลย์สิน 3-5299-00241-25-8	อาจารย์	นศ.ม. ศศ.บ.	นิเทศศาสตร์ พัฒนาการ สื่อสารมวลชน	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2536 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2528	10	10	10	10
4	นายสุที ศรีวงศ์พากร 3-7798-00047-92-0	ผศ.	นศ.ม. กศ.บ.	นิเทศศาสตร์ธุรกิจ พลศึกษา	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ พ.ศ. 2539 มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒประสานมิตร พ.ศ. 2522	10	10	10	10
5	นายพงศ์กฤษฎ์ พลเลิศ 3-7298-00030-98-9	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	นิเทศศาสตร์ นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ. 2545 สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ พ.ศ. 2540	10	10	10	10
6	นายอรรถการ สัตยพานิชย์ 3-1201-01879-84-0	อาจารย์	นศ.ม. นศ.บ. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน การโฆษณา บรรณารักษศาสตร์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2542 มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมมาธิราช พ.ศ. 2549 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2533	10	10	10	10
7	นางอัญชุลี วงษ์บุญงาม 3-3002-00198-99-0	อาจารย์	นศ.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ พ.ศ. 2543 สถาบันราชภัฏ นครราชสีมา พ.ศ. 2540	10	10	10	10

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
8	นางดารณี รัชญญศิริ 3-1206-00361-22-9	อาจารย์	ค.อ.ม. สม. ศศ.บ.	เทคโนโลยีเทคนิค ศึกษา ประชากรศึกษา นิเทศศาสตร์	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าพระนครเหนือ พ.ศ. 2548 มหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ.2541 วิทยาลัยครุราชภัฏ สวนสุนันทา พ.ศ. 2536	10	10	10	10
9	นางสร้อยมา มังคละกุลปต์ 3-1002-00512-90-4	อาจารย์	นศ.ม. บธ.บ.	นิเทศศาสตร์ธุรกิจ เลขานุการ	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต พ.ศ. 2539 มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต พ.ศ. 2534	10	10	10	10
10	นายชาญ เดชอัสวง 3-1015-02048-95-1	อาจารย์	บธ.ม. ศศ.บ.	สื่อสารการตลาด สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยราชภัฏ สวนคูสิต พ.ศ. 2550 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2534	10	10	10	10
11	นายทิตพงษ์ สุทธิรัตน์ 3-7205-00450-96-8	อาจารย์	ว.ม. ป.บัณฑิต บธ.บ.	การจัดการการ สื่อสารภาครัฐและ เอกชน ประกาศนียบัตร วิชาชีพครู ภาษาอังกฤษธุรกิจ	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2550 มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมมาธิราช พ.ศ. 2548 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2543	10	10	10	10
12	นายธีรวัฒน์ อุดมสินเจริญกิจ 3-1051-00113-34-8	อาจารย์	นศ.ม. นศ.บ.	นิเทศศาสตร์ (สารสนเทศ) สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต พ.ศ. 2547	10	10	10	10
13	นายเกรียงไกร พัฒนกุล โกมธ 3-1017-00430-64-9	อาจารย์	ว.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2549 สถาบันราชภัฏพระนคร พ.ศ. 2544	10	10	10	10

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
14	นางวิซขพร เทียบจตุรัส 3-1006-00358-45-7	อาจารย์	วท.ม. วท.บ.	Business Information System and Education จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	Utah State University (USA) พ.ศ. 2539 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2533	10	10	10	10
15	นางสาวกรรณิการ์ โต๊ะมีนา 3-9499-00015-69-6	อาจารย์	นศ.ม. รป.ม. นศ.บ.	นิเทศศาสตร์ พัฒนาการ รัฐประศาสนศาสตร์ นิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2549 สถาบันบัณฑิตพัฒน – บริหารศาสตร์ พ.ศ. 2548 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2530	10	10	10	10
16	นางสาวจรรณี สุวรรณศรี 3-9599-00012-03-4	อาจารย์	ว.ม. ว.บ.	สื่อสารมวลชน วิทยุ-โทรทัศน์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2546 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2542	10	10	10	10
17	นางสาวดุริยางค์ คมขำ 3-8606-00024-74-9	อาจารย์	ว.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พ.ศ. 2548	10	10	10	10
18	นางสาวสุพินดา สุวรรณศรี 3-1005-01376-12-1	อาจารย์	Master of Design อ.บ.	Communication Design อักษรศาสตร์ บัณฑิต	Swinburne University, Melbourne Australia พ.ศ. 2552 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2539	10	10	10	10
19	นางสาวณริศา ชัยศุภมงคลลาภ 3-1201-00076-50-9	อาจารย์	นศ.ม. ว.บ.	นิเทศศาสตร์ พัฒนาการ วิทยุ-โทรทัศน์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2553 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2545	10	10	10	10
20	นายฐิติพงศ์ ศิริรัตน์อัสตร 3-1014-03251-78-2	อาจารย์	ว.ม. นศ.บ.	การจัดการการ สื่อสารภาครัฐและ เอกชน วารสารสนเทศ	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2548 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2542	10	10	10	10

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
21	นางสาวอภิญญาพัทธ์ กุสิยารังสิทธิ 3-1021-00937-81-6	อาจารย์	ศศ.ม. นศ.บ.	สื่อสารมวลชน การประชาสัมพันธ์	มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2551 มหาวิทยาลัยบูรพา พ.ศ. 2545	10	10	10	10
22	นายสมพัฒน์ สุทธยาคม 3-1006-00173-71-6	อาจารย์	Master of Arts ศศ.บ.	Photography สื่อสารมวลชน	Western Michigan University พ.ศ. 2530 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ.2526	10	10	10	10

3.2.2 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
1	นางสาวสุชีรา ผ่องใส 3-1303-00199-78-7	อาจารย์	กศ.ม. กศ.บ.	ศิลปศึกษา ทัศนศิลป์ศึกษา	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2550 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2545	10	10	10	10
2	นายสมมติชัย ไชยวงศ์ 3-3207-00543-15-7	-	วท.ม.. บธ.บ.	คอมพิวเตอร์ คอมพิวเตอร์ธุรกิจ	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยรังสิต พ.ศ. 2543	10	10	10	10
3	นายสมคิด พุกพงษ์ 3-7005-00870-93-2	-	ศศ.ม. ศศ.บ.	ทัศนศิลป์ นิเทศศิลป์ (ภาพยนตร์)	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง พ.ศ. 2552 สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง พ.ศ. 2539	10	10	10	10
4	นางสาวบุษบา เดชศรีสุธี x-xxxx-xxxxx-xx-x	-	นศ.บ.	ภาพยนตร์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2544	10	10	10	10
5	นายฉลาด ละออเหล่า 3-1014-03542-01-9	-	ศษ.บ.	เทคโนโลยี การศึกษา	มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2527	10	10	10	10

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

จากความต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในงานอาชีพจริงก่อนจบการศึกษา จึงกำหนดให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาสหกิจศึกษา

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์สหกิจศึกษา

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์สหกิจศึกษาของนักศึกษา มีดังนี้

- (1) รู้และเข้าใจกระบวนการทำงานภายในองค์กรด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย และสื่อสารมวลชน
- (2) สามารถปฏิบัติงานในสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับงานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย และสื่อสารมวลชน
- (3) สามารถปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นภายในองค์กรด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย และสื่อสารมวลชน

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลา 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

การทำโครงการหรืองานวิจัยของนักศึกษา ต้องเป็นการบูรณาการความรู้วิชาชีพเพื่อการแก้ปัญหาหรือประยุกต์ใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์เป็นรูปธรรม ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ กำหนดให้มีการศึกษา ทดลอง/เก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลและทำรายงานตามแบบที่กำหนด ส่งรายงานและ/หรือผลงานตามเวลาที่กำหนด

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การพัฒนาโครงการพิเศษด้านมัลติมีเดียตามความสนใจ การรายงานความก้าวหน้า การสรุปรายงานเป็นรูปเล่ม และการนำเสนอผลงาน

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- (1) รู้และเข้าใจเกี่ยวกับงานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
- (2) สามารถประมวลองค์ความรู้ต่างๆ เกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดียมาประยุกต์ใช้ในการทำโครงการเชิงสร้างสรรค์ได้
- (3) สามารถจัดลำดับการทำงานได้อย่างเป็นระบบ ทำงานตามขั้นตอนตั้งแต่ขั้นการวางแผนจนถึงขั้นการนำเสนอได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) สามารถทำงานเป็นทีม ปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

นักศึกษาต้องนำเสนอโครงการต่ออาจารย์ที่ปรึกษา ดำเนินการตามแผนงานที่ได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ และจัดทำรายงานตามแบบที่คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชนกำหนด

5.6 กระบวนการประเมินผล

นักศึกษาต้องนำเสนอผลการดำเนินการโครงการต่ออาจารย์ที่ปรึกษาหรือคณะกรรมการประเมินโครงการ รูปแบบและเกณฑ์การประเมินเป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนดหลักการวัดและประเมินผลการศึกษา

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
สามารถวางแผนและปฏิบัติ	การศึกษาในแต่ละรายวิชา กำหนดให้นักศึกษาวางแผนและปฏิบัติเพื่อสร้างชิ้นงาน เป็นการฝึกให้นักศึกษามีคุณสมบัติด้านการวางแผนและปฏิบัติจริง
มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ	มีการให้ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการและผลกระทบจากงานจากสื่อเทคโนโลยีมัลติมีเดีย รวมถึงกฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องด้วย
มีภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ	<ul style="list-style-type: none"> - การทำรายงานและโครงการมีส่วนช่วยให้นักศึกษามีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามในเวลาเดียวกัน - การกำหนดภาระงาน อาทิ โครงการต่างๆ การศึกษาเฉพาะบุคคล การทำโครงการ เป็นต้น ให้ส่งตามกำหนดช่วงเวลา เพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบและมีวินัยในตนเอง - การแสดงและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน เป็นการส่งเสริมความมั่นใจและการแสดงความคิดกล้าหาญของนักศึกษา

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

นักศึกษาต้องมีคุณธรรมและจริยธรรมเพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างราบรื่น และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม นอกจากนี้ อาจารย์ผู้สอนในแต่ละวิชาต้องพยายามสอดแทรกประเด็นด้านคุณธรรมและจริยธรรมไปพร้อมกับเนื้อหาความรู้ต่างๆ

ทั้งนี้ นักศึกษาและอาจารย์ผู้สอนต้องมีคุณสมบัติด้านคุณธรรมและจริยธรรมอย่างน้อย 5 ข้อ ดังนี้

- (1) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม การเสียสละและความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลาและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- (4) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นหมู่คณะ ตัดสินใจและแก้ปัญหาในภาวะขัดแย้งต่างๆ ได้
- (5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบโดยในการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือการลอกผลงานของผู้อื่น เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เช่น การยกย่องนักศึกษาที่ทำดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวม เสียสละ ฯลฯ

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดเวลาที่มอบหมายและการเข้าร่วมกิจกรรม
- ประเมินจากการมีวินัยความพร้อมเพียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร

- ปริมาณการกระทำทุจริตในการสอบ
- ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของวิชาศึกษาทั่วไป
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

นักศึกษาต้องมีความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดีย มีคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษานั้นต้องเป็นสิ่งที่นักศึกษาต้องรู้เพื่อใช้ประกอบอาชีพและช่วยพัฒนาสังคม ดังนั้นมาตรฐานความรู้ต้องครอบคลุมสิ่งต่อไปนี้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
- (2) สามารถอธิบายและวิเคราะห์กรณีศึกษา ปัญหาต่างๆ เกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดียอย่างเข้าใจและเหมาะสม
- (3) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสภาพการณ์และประโยชน์ของงานเทคโนโลยีมัลติมีเดียทั้งในระดับประเทศและระดับสากล
- (4) สร้างประสบการณ์ในการพัฒนาชิ้นงานและวางแผนงานเพื่อพัฒนางานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
- (5) สามารถบูรณาการความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดียให้เข้ากับอาชีพการงานหรือโครงการต่างๆ

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางแนวคิดและทฤษฎีให้สอดคล้องกับวิวัฒนาการของเทคโนโลยี จากการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชา อาจารย์ผู้สอนถ่ายทอดเนื้อหาต่างๆ โดยใช้การสอน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การศึกษาจากกรณีศึกษา และการทำรายงานหรือโครงการต่างๆ นอกจากนี้ มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง โดยการศึกษาปฏิบัติจริง และเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่างๆคือ

- (1) การทดสอบย่อย และการสอบปลายภาคเรียน
- (2) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ

- (3) ประเมินจากแผนธุรกิจหรือโครงการที่นำเสนอ
- (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน
- (5) ประเมินจากรายวิชาสหกิจศึกษา

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์

ปัญหา

- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการ

แก้ปัญหา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

นักศึกษาต้องสามารถนำความรู้และประสบการณ์จากการเรียนไปประยุกต์ใช้ได้จริงในสาขาวิชาชีพ ดังนั้น นักศึกษาจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทักษะทางปัญญาไปพร้อมกับคุณธรรม อาจารย์ผู้สอนมีการมุ่งเน้นให้นักศึกษารู้จักคิดวิเคราะห์ในเชิงเหตุผล ตระหนักถึงที่มาและแนวทางในการแก้ไขปัญหาต่างๆ โดยนักศึกษสามารถคิดได้อย่างเป็นระบบและชัดเจน ดังนั้นมาตรฐานด้านทักษะทางปัญญาต้องครอบคลุมสิ่งต่อไปนี้

- (1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินผล เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- (4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะเพื่องานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดียได้อย่าง

เหมาะสม

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะทางปัญญา

- (1) ใช้กระบวนการวิเคราะห์ปัญหาเพื่อพัฒนางานมัลติมีเดีย
- (2) ใช้การวางแผนและพัฒนางานมัลติมีเดีย
- (3) ใช้การประเมินผลโครงการ

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอรายงานและโครงการในชั้นเรียน เป็นต้น

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจในงานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย กระบวนการทำงาน จำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากหลายฝ่ายในองค์กรแต่ละแห่ง นักศึกษาจำเป็นต้องมีความรับผิดชอบในการทำงานทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตาม รวมทั้งมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อทุกคนที่เกี่ยวข้องเพื่อให้เกิดการพัฒนา และสร้างความสำเร็จให้เกิดขึ้นแก่โครงการอย่างมีประสิทธิภาพ อาจารย์ต้องสอดแทรกความสำคัญในเรื่องของความสัมพันธ์และคุณสมบัติด้านทักษะระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ สามารถวัดได้จากการทำงานโครงการต่างๆ และกิจกรรมต่างๆ ที่ได้รับมอบหมาย ดังนั้นมาตรฐานด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต้องครอบคลุมดังต่อไปนี้

- (1) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการแก้ไขปัญหาสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในลักษณะบทบาทของผู้นำ หรือผู้ตาม
- (2) สามารถใช้ความรู้ด้านสื่อสารมวลชนมาประยุกต์ใช้ในประเด็นทางสังคมอย่างเหมาะสม
- (3) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- (4) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ต่างๆ อย่างชัดเจน
- (5) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดรายงาน โครงการและกิจกรรมเป็นรายบุคคล และเป็นกลุ่ม มีการค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินผลจากพฤติกรรมกรรมการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงานและโครงการต่างๆ และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่างๆ รวมถึงความครบถ้วน ความชัดเจนของข้อมูล

2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) ประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน
- (3) เลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นต่อการทำงานด้านการวิเคราะห์ตัวเลขและสถิติต่างๆ ในข้อมูล
- (2) รวบรวมประเด็นในการแก้ไขปัญหาต่างๆ โดยการใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือสถิติในการแก้ไขปัญหา
- (3) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการสื่อสารอย่างเหมาะสม

การวัดมาตรฐานนี้อาจทำได้ในระหว่างการสอน โดยให้นักศึกษาแก้ปัญหา วิเคราะห์ประสิทธิภาพของวิธีแก้ปัญหา และให้นำเสนอแนวคิดของการแก้ปัญหา ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพต่อนักศึกษาในชั้นเรียน รวมทั้งมีการวิจารณ์ในเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และกลุ่มนักศึกษา

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลอง และสถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์ใช้ตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศในหลากหลายสถานการณ์

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศ วิธีการสื่อสาร
- (2) ประเมินจากความสามารถในการอธิบายถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่างๆ การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

2.6 ด้านทักษะพิสัย

2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ไม่มี

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) สามารถนำเนื้อหาจากทฤษฎีสู่การปฏิบัติได้
- (2) สามารถนำความคิดสร้างสรรค์มาใช้ในการผลิตชิ้นงาน
- (3) สามารถนำความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพมาประยุกต์ใช้ในการผลิตชิ้นงานรูปแบบต่างๆได้

2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะพิสัย

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติจริงโดยใช้ความรู้จากวิชาต่างๆที่ได้ศึกษามา การวิเคราะห์เพื่อแก้ปัญหา เพื่อให้เกิดการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย ดังนี้

- (1) สร้างทักษะในการปฏิบัติงาน
- (2) สาธิตการปฏิบัติการโดยผู้เชี่ยวชาญ
- (3) สนับสนุนการส่งผลงานเข้าประกวด
- (4) จัดนิทรรศการแสดงผลงานของนักศึกษา
- (5) สนับสนุนการทำโครงการ
- (6) การออกปฏิบัติสหกิจศึกษาหรือการฝึกงานในสถานประกอบการ

2.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น

- (1) มีการประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติงาน
- (2) มีการประเมินผลการทำงานในภาคปฏิบัติ
- (3) มีการประเมินโครงการของนักศึกษา
- (4) มีการประเมินนักศึกษาวิชาสหกิจศึกษาหรือการฝึกงานในสถานประกอบการ

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

(Curriculum Mapping)

แสดงให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ใดบ้าง (ตามที่ระบุในหมวดที่ 4 ข้อ 2) โดยระบุว่าเป็นความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรอง ซึ่งบางรายวิชาอาจไม่นำสู่ผลการเรียนรู้บางเรื่องก็ได้ ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

คุณธรรม จริยธรรม

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

ความรู้

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของวิชาศึกษาทั่วไป
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการ

แก้ปัญหา

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) ประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน
- (3) เลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญหา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-001-103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●
01-001-104 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●
01-001-107 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●
01-001-109 วรรณคดีไทย	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	○	●
01-001-110 การเขียนเชิงวิชาชีพ	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●
01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-205 ภาษาอังกฤษเทคนิค	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-206 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญหา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-002-211 การอ่านภาษาอังกฤษ 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-216 การฟังภาษาอังกฤษ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-217 ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-218 การสนทนาภาษาอังกฤษ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-219 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-221 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-222 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-223 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 2	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-003-101 มนุษย์กับสังคม	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○
01-003-102 มนุษย์สัมพันธ์	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●
01-003-103 ระเบียบวิธีวิจัย	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	●	○
01-003-104 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-105 สังคมกับเศรษฐกิจ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-106 สังคมกับการปกครอง	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-107 สังคมกับสิ่งแวดล้อม	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-108 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○
01-003-109 กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-003-112 อาเซียนศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-113 สันติศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○	●	○
01-004-101 สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า	○	●	●	●	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○
01-004-103 จิตวิทยาทั่วไป	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●
01-004-106 ไทยศึกษา	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●
01-004-108 การพัฒนาบุคลิกภาพ	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	○	●	○
01-004-109 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน	○	○	●	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●
02-001-101 คณิตศาสตร์พื้นฐาน	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●
02-001-103 สถิติเบื้องต้น	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●
02-001-104 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญหา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
02-002-101 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○
02-002-104 สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○
01-005-101 พลศึกษา	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-005-116 ลีลาศ	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-005-124 กีฬาประเภททีม	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-005-125 กีฬาประเภทบุคคล	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-006-101 นันทนาการ	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-006-105 นันทนาการเพื่อการฝึกอบรม	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○

3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

คุณธรรม จริยธรรม

- (1) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม การเสียสละและความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลาและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- (4) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นหมู่คณะ ตัดสินใจและแก้ปัญหาในภาวะขัดแย้งต่างๆ ได้
- (5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม

ความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
- (2) สามารถอธิบายและวิเคราะห์กรณีศึกษา ปัญหาต่างๆ เกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดียอย่างเข้าใจและเหมาะสม
- (3) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสภาพการณ์และประโยชน์ของงานเทคโนโลยีมัลติมีเดียทั้งในระดับประเทศและระดับสากล
- (4) สร้างประสบการณ์ในการพัฒนาชิ้นงานและวางแผนงานเพื่อพัฒนางานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดีย
- (5) สามารถบูรณาการความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดียให้เข้ากับอาชีพการงานหรือโครงการต่างๆ

ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินผล เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- (4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะเพื่องานด้านเทคโนโลยีมัลติมีเดียได้อย่างเหมาะสม

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการแก้ไขปัญหาสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในลักษณะบทบาทของผู้นำ หรือผู้ตาม
- (2) สามารถใช้ความรู้ด้านสื่อสารมวลชนมาประยุกต์ใช้ในประเด็นทางสังคมอย่างเหมาะสม
- (3) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบต่องานในกลุ่ม
- (4) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ต่างๆ อย่างชัดเจน
- (5) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นต่อการทำงานด้านการวิเคราะห์ตัวเลขและสถิติต่างๆ ในข้อมูล
- (2) รวบรวมประเด็นในการแก้ไขปัญหาต่างๆ โดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือสถิติในการแก้ไขปัญหา
- (3) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการสื่อสารอย่างเหมาะสม

ทักษะพิสัย

- (1) สามารถนำเนื้อหาจากทฤษฎีสู่การปฏิบัติได้
- (2) สามารถนำความคิดสร้างสรรค์มาใช้ในการผลิตชิ้นงาน
- (3) สามารถนำความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพมาประยุกต์ใช้ในการผลิตชิ้นงานรูปแบบต่างๆ ได้

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-011-101 หลักการและทฤษฎีสื่อสารมวลชน	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-102 หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-103 หลักการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-104 เทคโนโลยีสื่อสารในงานมัลติมีเดีย	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-105 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่องานสื่อสารมวลชน	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-011-106 เทคโนโลยีการถ่ายภาพ	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	●	●	○
08-011-107 การเขียนเพื่อการสื่อสาร	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○
08-011-108 สุนทรียศาสตร์เพื่องานสื่อสารมวลชน	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-109 พิธีกรรมประยุกต์ในงานสื่อสาร	●	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○			
08-011-210 กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-211 การวิเคราะห์ผู้รับสาร	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-312 การวิจัยสื่อสารมวลชน	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●			
08-011-313 สื่อสารมวลชนในอาเซียน	●	○	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●			

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-011-314 โลกทัศน์ในงานสื่อสารมวลชน	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-011-315 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○
08-312-101 การวาดภาพและองค์ประกอบศิลป์	○	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○	●	●	○
08-312-102 การออกแบบเชิงสร้างสรรค์	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○	●	●	○
08-312-203 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○
08-312-204 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติเบื้องต้น	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ					5. การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-312-205 การออกแบบเว็บไซต์	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●
08-312-206 การเขียนบทเพื่องาน มัลติมีเดีย	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	○
08-312-307 การตัดต่อภาพและเสียง	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●
08-312-308 การออกแบบเสียง	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○
08-312-309 การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติขั้นสูง	○	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●
08-312-310 เทคนิคพิเศษสำหรับ ภาพยนตร์	○	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●
08-312-311 การบริหารจัดการการ ผลิตงานมัลติมีเดีย	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●	●	●	○
08-312-312 เทคโนโลยีสื่อสมัยใหม่	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●			

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-312-413 สัมมนาวิชาชีพงานเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	○
08-312-414 โครงการพิเศษทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
08-313-301 สหกิจศึกษาทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●
08-313-302 การฝึกงานทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●
08-313-303 เทคโนโลยีมัลติมีเดียและการประยุกต์ใช้	○	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○
08-313-304 การออกแบบทางคอมพิวเตอร์กราฟิก	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-313-305 การออกแบบและผลิตเกม	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●
08-313-306 เทคนิคการจับการเคลื่อนไหว	○	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●
08-313-307 การออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●
08-313-308 นิตยสารอิเล็กทรอนิกส์	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●
08-112-204 กลยุทธ์การสื่อสารการตลาด	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●			
08-112-308 การผลิตงานโฆษณา	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○
08-112-309 การผลิตงานประชาสัมพันธ์	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-112-310 การถ่ายภาพเพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์	●	●	●	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●	●
08-113-308 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ออนไลน์	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○
08-113-315 เทคนิคการนำเสนอ	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	○
08-213-304 เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและแต่งหน้าผู้แสดงเพื่อการออกอากาศ	○	●	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ					5. การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-213-307 การบรรยายและการ พากย์เสียงสำหรับงาน วิทยุโทรทัศน์และ วิทยุกระจายเสียง	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●
08-213-308 การผลิตรายการข่าว สำหรับวิทยุโทรทัศน์ และวิทยุกระจายเสียง	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●
08-213-312 การผลิตภาพยนตร์	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●
08-213-313 การประยุกต์งานดนตรี และงานเสียงเพื่องาน วิทยุโทรทัศน์และ วิทยุกระจายเสียง	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม					5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3
08-213-316 การสร้างสรรค์งานภาพยนตร์และวีดิทัศน์เชิงทดลอง	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●
08-213-318 การรู้เท่าทันสื่อ	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●			
08-213-320 การเขียนและการรายงานข่าวในสถานการณ์ปัจจุบัน	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน(เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

ให้กำหนดระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกันคุณภาพภายในของสถาบันอุดมศึกษาที่จะต้องทำความเข้าใจตรงกันทั้งสถาบัน และนำไปดำเนินการจนบรรลุผลสัมฤทธิ์ ซึ่งผู้ประเมินภายนอกจะต้องสามารถตรวจสอบได้

การทวนสอบในระดับรายวิชาควรให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไปตามแผนการสอน มีการประเมินข้อสอบ โดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันการศึกษา ดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษาต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ควรเน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิต ความพึงพอใจของสถานประกอบการฯ พร้อมทั้งนำผลการวิจัยมาใช้ในการปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และบูรณาการหลักสูตรแบบครบวงจร

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาต้องเรียนครบหน่วยกิต และรายวิชาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

(1) มีการปฐมนิเทศแนะนำแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย/ คณะ ตลอดจนในหลักสูตรที่สอน

(2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชาเป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้าน

การศึกษาต่อ ฝึกอบรม ปฏิบัติงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

(1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์วิชาชีพทางด้านเทคโนโลยีมีผลดีมีเดียกับองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน รวมทั้งในระดับนานาชาติ

(2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

(1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

(2) จัดโครงการบริการสังคมเพื่อถ่ายทอดความรู้และทักษะวิชาชีพทางด้านเทคโนโลยีมีผลดีมีเดียให้กับชุมชนท้องถิ่น หรือกลุ่มคนผู้ด้อยโอกาสทางสังคม

(3) หามาตรการและแรงจูงใจเพื่อให้อาจารย์ประจำทำผลงานทางวิชาการ

(4) ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัย และผลิตตำราเรียน พร้อมทั้งมุ่งสร้างองค์ความรู้ทางด้านเทคโนโลยีมีผลดีมีเดียในรูปแบบต่างๆ

(5) แสวงหาแหล่งทุนวิจัยจากองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน

(6) จัดทำศูนย์ผลิตตำรา หนังสือ ตลอดจนสื่อสารสนเทศ เพื่อสร้างและรวบรวมเครือข่ายองค์ความรู้ทางด้านเทคโนโลยีมีผลดีมีเดียและเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

ในการบริหารหลักสูตร ให้มีคณะกรรมการประจำหลักสูตร ประกอบด้วยรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยเป็นประธานกรรมการ หัวหน้าสาขาวิชา และอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นกรรมการทำหน้าที่

1. จัดให้มีการทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3 และ มคอ.4) ทุกรายวิชา
2. จัดทำทำเนียบผู้สอนทั้งอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ
3. กำกับและติดตามการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนการสอน
4. จัดให้มีการทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5 และ มคอ.6) และรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7)
5. กำกับและติดตามการนำผลการประเมินมาพัฒนาการเรียนการสอน
6. พิจารณาแก้ปัญหาต่างๆ ในการบริหารหลักสูตรเสนอต่อคณบดี

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
พัฒนาหลักสูตรให้มีความทันสมัย	<ol style="list-style-type: none"> 1. จัดทำหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (เทคโนโลยี มัลติมีเดีย) 2. จัดทำแผนการพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น-ระยะยาว 3. กำหนดคุณสมบัติและคุณวุฒิอาจารย์ผู้สอน 4. จัดอบรมและสัมมนาอาจารย์ผู้สอนให้มีศักยภาพเพิ่มมากขึ้น 5. จัดอบรมสัมมนาและดูงานต่างประเทศ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. คณะกรรมการหลักสูตรร่วมพิจารณาเนื้อหา รายวิชาพร้อมกับเชิญผู้ทรงคุณวุฒิปรับปรุงแก้ไข 2. จำนวนวิชาเรียนที่ผ่านกระบวนการปรับปรุงหลักสูตรมาอย่างต่อเนื่อง 3. จำนวนอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษที่ผ่านการประเมินจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร 4. ระดับผลการเรียนของนักศึกษาเพิ่มมากขึ้น 5. สำรวจความพึงพอใจของผู้เรียน 6. มีปริมาณผลงานอาจารย์ที่เป็นหนังสือ ตำรา สื่อการสอน ฯลฯ มากขึ้น 7. สรุปผลการดำเนินงาน

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

ใช้เงินงบประมาณประจำปี ทั้งงบแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อใช้เป็นค่าใช้จ่ายในการบริหารและจัดการหลักสูตร เช่น ค่าจัดซื้อตำราเรียน สื่อการสอน ค่าจ้างบุคลากรสายสนับสนุน วัสดุและครุภัณฑ์ คอมพิวเตอร์ ฯลฯ รวมทั้งการจัดสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

ใช้ทรัพยากรเดิมจากสำนักวิทยบริการที่ให้บริการห้องสมุด ซึ่งมีตำรา และฐานข้อมูลการสืบค้น ข้อมูลด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ที่ทันสมัยไว้คอยให้บริการแก่นักศึกษาอย่างพอเพียง

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

จัดทำแผนการจัดซื้อจัดจ้างครุภัณฑ์และวัสดุที่ใช้ในการเรียนการสอน ระบุจำนวนและความต้องการให้ชัดเจน เช่น ระบุรายชื้อหนังสือ ตำรา และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ให้กับสำนักวิทยบริการเพื่อดำเนินการจัดซื้อและจัดจ้างด้วยเงินงบประมาณ นอกจากนี้ยังจัดให้มีห้องสมุดคณะฯ เพื่อรองรับความต้องการหนังสือหรือตำราเรียนที่มีลักษณะเฉพาะทาง (Specification) ให้กับนักศึกษา

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

มีเจ้าหน้าที่ประจำคอยให้บริการ พร้อมทั้งประสานงานและอำนวยความสะดวกแก่นักศึกษา พร้อมทั้งมีการสร้างระบบจัดเก็บข้อมูลเกี่ยวกับการให้บริการต่างๆ แก่นักศึกษา รวมทั้งมีการประเมินความเสี่ยงและสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้เพื่อสนองตอบต่อความต้องการของนักศึกษา

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
จัดให้มีสื่อการเรียนการสอนที่เพียงพอและมีประสิทธิภาพ	<ol style="list-style-type: none"> จัดตั้งศูนย์เทคโนโลยีการศึกษา พร้อมกับจัดเจ้าหน้าที่ดูแลให้บริการสื่อการเรียนการสอน ปรับระบบโครงสร้างพื้นฐานทางด้านการสื่อสารข้อมูลแบบไร้สายให้เพียงพอต่อการใช้งาน จัดซื้อครุภัณฑ์การเรียนการสอนเพิ่มเติม 	<ol style="list-style-type: none"> รวบรวมสถิติการให้บริการเครื่องมือและสื่อการเรียนการสอน ตรวจสอบความพึงพอใจของผู้ใช้บริการ

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

ระบุความต้องการที่แท้จริง พร้อมทั้งมีการทดสอบความสามารถโดยยึดกฎและระเบียบของมหาวิทยาลัยในการบรรจุสอบอาจารย์ใหม่ เน้นผู้จบการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไป และสาขาที่เกี่ยวข้องเท่านั้น

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

มีการประชุมหารืออาจารย์และผู้บริหารหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการเพื่อร่วมวางแผนและปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนหาแนวทางในการพัฒนาหลักสูตรและผู้เรียนให้มีคุณภาพเทียบเท่าสากลต่อไป

3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

แสวงหาผู้ทรงคุณวุฒิที่มีประสบการณ์ตรงเพื่อเชิญมาเป็นอาจารย์พิเศษ ซึ่งมีคุณวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาตรีขึ้นไปที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน รวมทั้งติดต่อผู้มีชื่อเสียงทางด้านมัลติมีเดียมาเป็นวิทยากรรับเชิญบรรยายความรู้ให้กับนักศึกษา

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

บุคลากรสายสนับสนุนควรมีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับงานที่ปฏิบัติ มีการศึกษาระดับปริญญาตรี และมีความรู้ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ รวมทั้งการสื่อสารเป็นอย่างดี

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

บุคลากรควรมีความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้างหลักสูตรอย่างชัดเจน สามารถให้ข้อมูลแก่ผู้มาใช้บริการได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ ใช้เครื่องมือสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างคล่องแคล่ว บุคลากรจำเป็นต้องได้รับการฝึกอบรมเพื่อเพิ่มความรู้ให้ตนเองอย่างต่อเนื่อง

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา

คณะฯ มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา และเจ้าหน้าที่ฝ่ายวิชาการขึ้นมากำกับและดูแลความเรียบร้อย โดยเป็นที่ปรึกษาให้คำแนะนำเรื่องเกี่ยวกับการเรียน การให้บริการคำแนะนำต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาทั้งเรื่องเกี่ยวกับการเรียน และผลประโยชน์ต่างๆ ที่นักศึกษาพึงจะได้รับ

5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีนักศึกษามีข้อสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบ ตลอดจนขออุทธรณ์และวิธีการประเมินของอาจารย์ในรายวิชานั้นได้

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และหรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

ในส่วน of ตลาดแรงงานทั้งภาครัฐและเอกชน พบว่าบัณฑิตที่จบการศึกษาในสาขาเทคโนโลยี มีลคมีเดียยังเป็นที่ต้องการอยู่ โดยเฉพาะการที่รัฐบาลมีนโยบายการสนับสนุนให้ประเทศไทยก้าวเข้าสู่ยุคอิเล็กทรอนิกส์ ส่งเสริมให้มีการแข่งขันในเชิงธุรกิจแบบเสรีทำให้อุตสาหกรรมด้านมีลคมีเดียเข้ามามีบทบาทต่อสังคมปัจจุบัน ดังนั้น บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาด้านเทคโนโลยีมีลคมีเดียจึงมีแนวโน้มการทำงานค่อนข้างสูง อีกทั้งยังเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานด้านสื่อมีลคมีเดีย ซึ่งปัจจุบันได้กระจายตัวไปตามภาคส่วนต่างๆ ของสังคม

ขณะเดียวกันทางคณะฯ ก็มีแผนงานเกี่ยวกับการประเมินความพึงพอใจของผู้ประกอบการ ตลอดจนเจ้าของธุรกิจเพื่อสำรวจความพึงพอใจที่ได้รับจากบัณฑิต ทั้งนี้เพื่อจะได้นำไปใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นต่อไป

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

(ให้ทำเครื่องหมาย X ลงในช่องที่มีการดำเนินกิจกรรม)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	x	x	x	x	x
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/ สาขาวิชา (ถ้ามี)	x	x	x	x	x
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	x	x	x	x	x
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	x	x	x	x	x
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	-	x	x	x	x
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	x	x	x	x	x
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	x	x	x	x	x
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	x	x	x	x	x
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	x	x
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	-	x

หมายเหตุ : X มีการดำเนินกิจกรรม
- ไม่มีการดำเนินกิจกรรม

หมวดที่ 8 การประเมินผล และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิภาพของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ก่อนเปิดภาคการศึกษามีการประชุมอาจารย์เพื่อกำหนดกลยุทธ์และแนวทางในการสอน มีการตรวจสอบและพิจารณาโครงการสอนโดยเทียบเคียงกับสถานศึกษาอื่นๆ ในระดับเดียวกัน พร้อมทั้งเชิญผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรมาช่วยชี้แนะและปรับปรุง พร้อมกับวิเคราะห์และประเมินผลการสอนหลังเสร็จสิ้นการสอนในแต่ละภาคการศึกษา

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะดังกล่าวสามารถทำได้โดยการ

- ประเมินโดยนักศึกษาในแต่ละวิชา
- ใช้การสังเกตการณ์ของผู้รับผิดชอบ/ ประธานหลักสูตร
- การทดสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยมีการเทียบเคียงกับสถาบันทางการศึกษาอื่นๆ

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม ทำได้โดยการสำรวจข้อมูลจาก

- นักศึกษา
- ผู้ว่าจ้างหรือสถานประกอบการ
- ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

รวมทั้งผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านการประกันคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด และในระบบการจัดการเรียนการสอนต้องเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาเทคโนโลยีมีัลติมีเดีย รวมทั้งมีการตรวจประเมินคุณภาพภายใน

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

- รวบรวมข้อเสนอแนะ/ข้อมูล จากการประเมินในระดับต่างๆ
- วิเคราะห์หลักสูตรตามแนวทาง SWOT โดยฝ่ายวิชาการและวิจัย
- เสนอแผนการปรับปรุงแก้ไข

เอกสารแนบ

- ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552
- ภาคผนวก ข ตารางสรุปการปรับปรุงหลักสูตร
- ภาคผนวก ค ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร
- ภาคผนวก ง คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

หมายเหตุ : คูรายละเอียดในภาคผนวก